

SPARKLE OPENING EVENT @ SPARKLE



「これからどうなる!?!」 期待と不安を胸に秘めた 居酒屋発クラブの門出

居酒屋「がやが家」の横田オーナーはクラブ好きではない。木屋町の現状や音楽シーンに憂いて、というわけでもない。だが「誰もが夜を楽しく」という思いが「SPARKLE」開店という実を結ぶ。「世界-WORLD-」「bar bow!」「SAM&DAVE」「LAB.TRIBE」…と音店ひしめく界隈にあって、珍しく横つながない居酒屋発のクラブ。だからこそオーナーの「クラブデビューができる店」という発想は、地下ではなく2階、店内の装飾はバリニーズというカタチに。

あえてアングラ度を抑えたことの正否もさることながら、オープニングアクトにDJ沖野修也を筆頭とする、錚々たる顔ぶれを用意しつつも、やはり「どうなるの!?!」という木屋町の声はもちろん消せはしない。だが目指す先が「まずは普通にスーツ姿がフロアにいる」というシーンの底辺拡大路線ならば、居酒屋発のキーワードは大化けの可能性も多分に秘めている!



そもそも発端は2年前の慰安旅行先のグアムから。「がやが家」の横田オーナーと「スタッフの遊び人(笑)」という奥村店長の「クラブやりましようよ!」という約束が、木屋町六角で実現した

居酒屋発なればこそ、フードの用意にも抜かりはない。唐揚げやポテトをはじめ、店内の窯で焼くピッツァもこれから名物になるはず!



「これからこの場所がどんな色に染まるのか、ワクワクしますね」とはオープニングアクトの一人として招かれたDJ藤本和也さん。ブックイングにも並々ならぬ尽力をしたとか



今宵のメインゲストはKYOTO JAZZ MAS SIVEのDJ沖野修也さん。「アングラになり過ぎないこの雰囲気のまままで存在するならば、ここは必ずいい場所になる」と激励のメッセージ!



奥村店長の奥様、リンゴさん(右)とその友人ウナギさん(中) & アキさん(右)。「今日はオープニングであり、また奥村クンの誕生日なんです。今からお祝いで来ませ〜す!」



DJ沖野修也さんの弟、DJ沖野好洋さんのイベントスタッフでありながら、本職は銀行員(!)というユリさん。「SPARKLEはいいコミュニケーションの場になりそうですね!」



医療系にお勤めのアツコさん(左) & アキさんからSPARKLEへ一言。「コアなファンには物足りないかもしれないけど、明るい雰囲気がいいね!」



KYOTO DANCE STUDIO UNION 1st exhibition @京都市円山公園音楽堂



京都ダンススタジオユニオンのオーナーである瀧花さんが今日のオーガナイザー。自身も京都市円山公園音楽堂への憧れがあっただけに、「いい意味でのプレッシャーが120%の力を引き出すんですよ」



超クールな装い&表情でリハを繰り返すのは、4月から京都ダンススタジオユニオンで新しいクラスを担当するAINA。「いろんな人にダンスを見てもらいたいですね！」



「野外は最高！」と叫ぶ、ブレイクダンス担当のインストラクターKATSUさん。己を貫くそのダンスで、ラストステージも圧巻のパフォーマンス！

ダンスin 東山で概念を打ち破った ピュアなるダンサーのエネルギー

野外という舞台への憧れは何もミュージシャンだけではない。ダンサーという身体表現者もまた、自らのメッセージを開放する舞台に野外という場所を選ぶ。その場所は京都の東山。京都市円山公園音楽堂だ。フォーク時代からシーンの聖地だったこの場所だからこそ、伝統を打ち破らんとする挑戦者の眼差しが、京都ダンススタジオユニオンの瀧花オーナーの目に宿る。「ここで開催することに意味がある」。

東山に鳴り響くHIPHOPの重低音。さらにアフロ、ドレッド、ジャージにTシャツ。古都の概念を打ち破るダンサーのアイデンティティには、観光客や年配をも会場へ引き込む一種の魔力があった。「この場所だからこそ己にプレッシャーをかける」、ダンサー全員の純粋なるダンスへの渴望が、途中から降り出した豪雨も吹き飛ばしたのか。渴望のエネルギーが、世界を変えるのだ。



BLACKカルチャーのファッションに身を包んだKO-ICHI HIPHOPクラスのメンバー。チームワークこそダンスの要。「全員で頑張りま〜す！」



HIPHOP系が多いなか、HOUSEでテクニカルな身体さばきを見せたPE-HOUSEクラスの3人。出番前をバチリ。「チョー緊張してます！」



KISSを彷彿とさせるロックテイストのメイクで揃えたKANA NEW SCHOOL JAZZクラス。「ステージではエネルギー大爆発させるぜー！」



サポート部隊として、UNIONの地元木屋町からは「REDNESTA」「天晴ダイナー」「Bar CRANE」そして「LAB. TRIBE」「あ〜ぐる」が屋台を出店



緊張感漂うステージ裏ではメンバーそれぞれが何度も何度もダンスをチェック。「よっしゃー！」と気合いを入れるグループも多数！