



KYOTO VOGUE 2002 The Party

～着倒れ京都復活～ at 京都ホテルオークラ 暁雲の間

取材・文・撮影のトライアウト



a. 奇抜な動き、奇妙な音で会場を盛り上げたVJ LALAとシモーヌ深淵のエンターテインメント。ラストは全裸で踊る。!
 b. 映画「アメリカ」の世界からインスピレーションを受けたパリ18区のVJをバックに、ICE CAKEはデニム地味のファッションを披露
 c. 一語面白かったのは? 「セリヤドッククイーンやる」、ファッションそっちのけで楽しんで家事手伝いのリョウさん
 d. 野性のリズムとも合うべびバー・ガッシュンと吹奏するヴォーカルパフォーマンスで会場を盛り上げたユリグイン
 e. 今宵のショーの裏方を務めた京都芸術デザイン専門学校のみなさん。「中は戦場でした」と終了後にカクテルで乾杯!
 f. 三余高小話 (ten ten ten) の川島さん (右) と明川内さん (左)。「洋服の色合いが特別になるんです」とオリジナルに向けて専業主婦?
 g. 会場のオブジェを提供した前線アーティスト集団「roll」のみなさん。「たくさんの人に見てもらえてうれしー(笑)。実は今回が初作品

「京の着倒れ」なんて言葉は、昔から「服好きです」
 っちゅう意味でしょう。舞妓さんの着物からSPINNSの
 コラボTまで、京都には古今のファッションが街にあふ
 れているワケ。で、その突端部分を垣間見る「KYOTO
 VOGUE」も今年で4回目。今回はパーティスタイルで
 和装・洋装の最新京都モードをいざ拜見! ウォーキング
 ではTOKUNARI、色衣の華麗なる和装とICE CAKE、
 TRANK MARYなどの洋装のセッションで、百花繚乱の
 華々しさ。400人以上のセレブ&着物姿の御大の惜しみ
 ない拍手喝采が響くなか、ドラッグクイーン達のパフォー
 マンス、ユリグインのライブも続き、まさにラスベガ
 スよろしく、のエンターテインメントショー。春分の日
 「春眠暁を覚えず」的ノリを一蹴する京都モードの艶や
 かさ、目が覚めたら即、オシャレしとかなきゃ!

伏見の酒 その歴史は古く、日
 本に稲作が伝わった弥生時代に
 始まったといわれています。以
 来、賑々とした賑ができた酒
 造りの伝統が土庫山時代に花
 開きました。しかし、江戸幕府
 により米の制限をうけ、結果因
 難になるのが実情。結果米で
 生きたがら米造業を続けてこ
 れたのは、たった一軒だけであ
 った。それが明暦二年(一六
 五七)以前創業の「北川本家」で
 す。そして明治になり、伏見の
 酒は勢いを取り返し、天下の酒
 魁として全国にその名を轟か
 せざるまでになりました。この
 酒造りの歴史が有名な伏見で
 ごく少なかったが、焼酎フェス
 トに人気のある焼酎があります。
 それが京都の酒造北川本家が造
 る本格米焼酎「直(すなお)」
 です。京都・伏見の老舗酒造の
 「焼酎はすし、また焼酎の
 主原料は米」が多い中、清
 酒メーカーならではのこだわり
 で米を主原料としました。その
 結果、非常に個性的で伏見らし
 い焼酎が仕上がりました。

お問い合わせ先
株式会社 北川本家
 京都府京都市伏見区村上新三七〇-八
 電話(075)416-1111
 1711111

京都の米焼酎、直。
 幻が今ここに。

京都にも東京の銀座から人気に
 火が付き、瞬く間に関東を中心
 に広まりました。今迄は一日約
 一ヶ所しか生産できなかったこ
 もあり、焼酎では入手困難で、
 定価一割三〇円の商品が、甚で
 はプレミアムが付いた二五〇円附
 後で取引されています。街の酒
 屋では二〇〇円位で購入でき
 ることもありましたが、やはり地
 酒専門なら二五〇円以上も
 するとうる人気が、あじわい
 は焼酎独特の臭みがなく、米焼
 酎独自の繊細な味わい、水
 割りやお酒割りよりもロックで
 あじわうと風味が失われる事が
 なく、米焼酎直の魅力を楽し
 んめます。伏見の伝統を支えられ
 た米焼酎直を一度、御賞味下
 さい。

小樽高麗焼酎(720ml)
 1430円(消費税別)