



真夏の夜のラテンな味わいを楽しみたい方に。



## 南イタリアの陽気な夜を飲んで食べる。

夏の夜の快楽は、飲んで食べて。  
美味しいイタリアを陽気に仲間と味わう。



### カブリチョーザ

京都市中京区河原町三条下ル大黒町44河原町 VOX2F

075-221-7496

営11:30AM~2:30PM, 5:00PM~10:30PM

木休

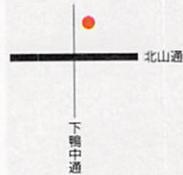
ナイト・クラブのヒップな音楽で踊り明かすのも、静かなバーで夢を傾けるのも、人生を優しく包む夜を演出するための大変な一コマだ。そして身に付けている国民に見習つてみると、そのも一案ではないだろうか。陽気な夜の過ごし方を知っている国、イタリアは、中でも南イタリアはもしかするとその典型的な土地かもしれない。それも昼間の情熱的な太陽の下で培われた真赤なトマトやニンニク、そして豊かな海の幸があつてこそ、夜の宴が盛り上がるといふもの。そんな南イタリアの大衆食堂リトラットリア・レストランの雰囲気そのままに仲間達とワイワイ飲んで食べて夜を楽しむことができるのがココだ。すでに一乗寺にもココの支店があるから今更、とお思いかもしれないが、この夏こそ南イタリア的な大衆的な陽気な過ごし方が相応しいと思うわけだ。何といっても今年はラテン風の楽しみ方がボビュラーだから。というわけで、あのダイナミックで安くて旨くてボリューム満点の南イタリアを味わうのがイン、なわけだ。おススメはやはりトマト・ソースのスペゲッティ(1470円)、ピツツア(1400円)も食べ応え充分。イタリアン・ワインと共に、大勢で食べたメニュードイ。口当たりの良い、南アルプスの水を使ったイタリアン・ビールもイケるのだ。



基本的なこと(機能)を考えてデザインされているので見た目通り使い易い。



パーマネントブルー  
京都市左京区下鴨南芝町21  
☎075-724-2381  
営11:00AM~7:00PM  
月曜休



ニューヨーク発、トニー・ブライアントのバッグ。彼のバッグはELLE、TAXIなど雑誌や、映画に数々登場するが、日本で手に入るのは現在パーマネントブルーでのみ。色彩学を学んだ結果か、微妙なカラーリングも魅力。彼独自のニュアンスで数々の素材、カラー、デザインを展開。見てすぐにそうと分かるイメージ付けはされていないので、消費者は商品そのものを見て買う。ブランドを持つではなく、商品を持つのだ。気に入ったものを、気に入つた人が持つ。トニー・ブライアントは、そんな姿勢でこそ選ばれるバッくブランドだ。スパックのボシェット22600円、ショルダーバッグ000円。レザーメキシカンバス地コ

## 持つ物は持つ者を語る。

手に持つもの。選択肢は浜の真砂。  
自身のインスピレーションとニュアンスで、  
選んだものが持つべきもの。

ファッショニは人の内面、センスをアピールする直接的な手段であるがその中でバッグの占める割合は大。例えば、ヴィトンに見られる「皆と同じものを持っていれば安心」という気持ちの考察。「本当にヴィトンの良さを分かって、好きで持っている人だっている」。そんな反論もあるだろうが、そんな気の利いた人間はそう出会えるのか。悲しいかなどんな個性も十把一からげ。「どんなファッションにも合うから」なんてとんでもない。自分の選択範囲の狭さを暴露しているようなもの。本当に好きなのかさえ、分からぬ。そう考えればバッグ、服以上に关心を持ちたいアイテム。そこでのうまいアイデア。

ニューヨーク発、トニー・ブライアントのバッグ。彼のバッグはELLE、TAXIなど雑誌や、映画に数々登場するが、日本で手に入るの

は現在パーマネントブルーでのみ。

色彩学を学んだ結果か、微妙なカラーリングも魅力。彼独自のニュアンスで数々の素材、カラー、デザイン

を展開。見てすぐにそうと分かるイメージ付けはされていないので、消

費者は商品そのものを見て買う。ブ

ランドを持つではなく、商品を持

つのだ。気に入ったものを、気に入

つた人が持つ。トニー・ブライア

ントは、そんな姿勢でこそ選ばれるバ

ッくブランドだ。スパックのボシェ

ット22600円、ショルダーバッグ000円。レザーメキシカンバス地コ



大いにラムを楽しみたい人は、夜10時以降がいい。絶対気分が解放される。

ラ・マニー7年  
700ml ¥5,000円

## 日常生活の中に忘れ去られた 精神の解放。今すぐ扉を開けよ。

夜の街を見おろしながら、熱い音楽とラムに酔つ。  
カリブの酒に魅せられし人々の饗宴。  
あくまでも気ままに楽しむ自由の樂園。



Cook-A-Hoop

京都市中京区木屋町三条上ル

エンパイヤビルTF

☎075-221-4939

18:00PM~2:00AM

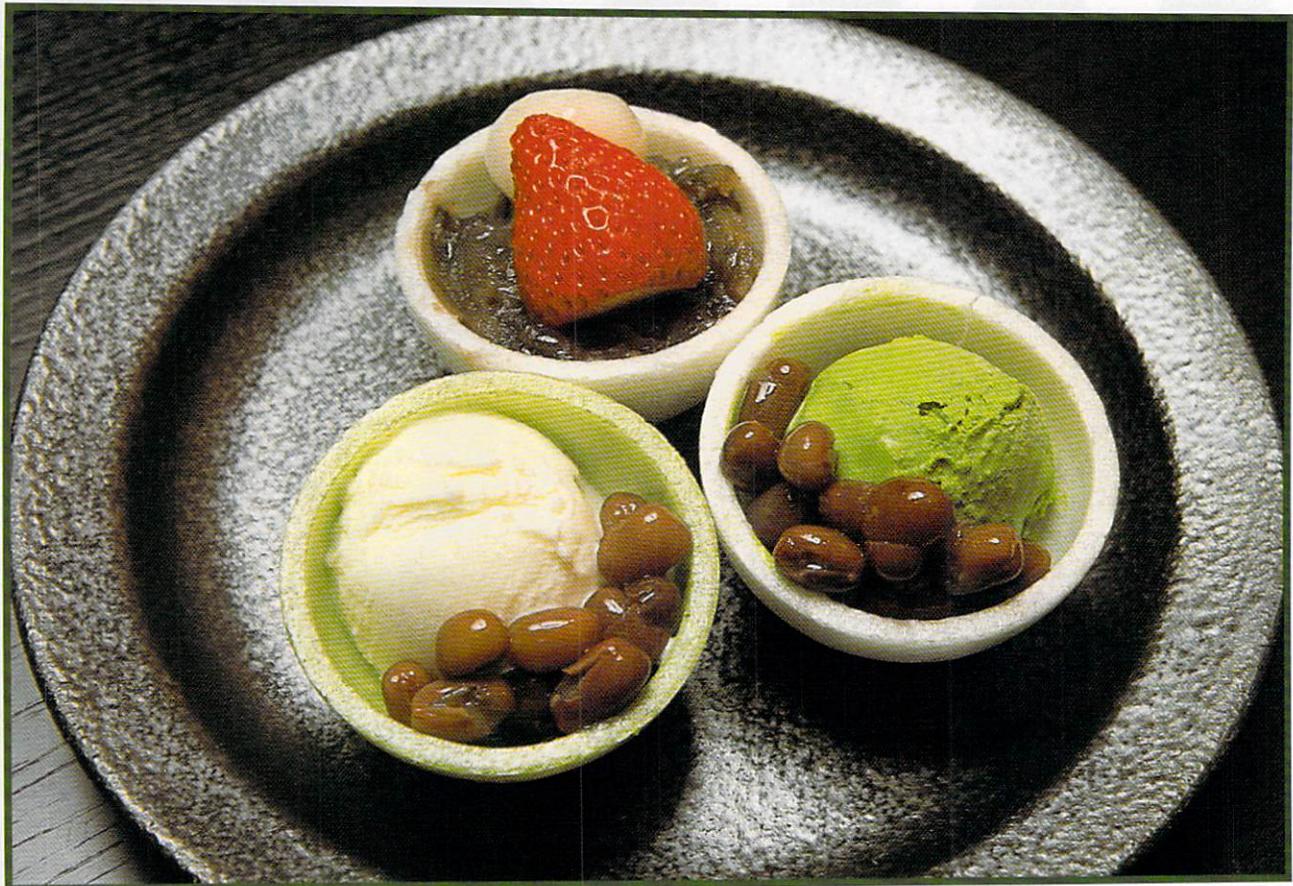
水休・25日前の水木連休

木屋町通



最近ようやく日本でも市民権を得てきた感のあるラム。これもレゲエ・ブームの産物と言つたらいいすぎだろうか。そんななかで昨年あたりから日本でしづかに出回っているのがラ・マニー7年。西インド諸島東部のマルチニック島原産のラ・マニーは、甘蔗を絞った汁から砂糖の結晶を取り除かずに発酵させるのが特徴で、日本でもよく知られているラムの一つだが、7年ものはその名の通りワンランク上の上物である。ラムといえばカリブ海のイメージそのままに強烈で野生味溢れる酒。しかもこれがちな酒はあくまでもドラッグなのだという事実を思い出させてくれることにある。スピリッツとは、その語源の如く精神の解放のための酒である。しかも、けつして高級な代物ではない。愛飲の仕方もまさに自由奔放でストレートで呻る輩もいれば、砂糖とライムをぶちこんで炭酸で割つて飲む輩もいる。とにかく妙なこだわりをもたず、陽気に入り込み。しっかりと熟成されたラ・マニー7年は、ラム特有のヘヴィー感もそれほど気にならず、まるやかでスッキリとした味が特徴である。ラムの中では珍しく、ちょっとした気品すら漂わしてくれる。京都ではまだ静かなブームだが、クック・ア・フレーブなら雰囲気そのままの音楽と一緒にラ・マニー7年を味わえる。だが、あくまでも忘れてはいけない。あなたの精神の解放の瞬間を。

ショッピングの息抜きに。夜、女子同士待ち合わせするのもグッド。



甘處まるや

京都市中京区先斗町四条大橋西詰 出雲屋ビル1階  
 ☎075-255-6225  
 営11:00AM~10:00PM  
 第3水曜休

四条通  
 木屋町通  
 先斗町通

## 実態が知れ、晴れて パブリックスペースとなる。

これまでこれからも、  
 甘い、冷たいものがちゃんと美味しい  
 道理に叶った店が女に、リージョナルに愛される。

おばちゃんのたまり場、観光客ど  
 よめくところ。公道に待ち客の列、  
 通行人を苛つかせる。こんな具合に  
 バッシングされることも多々ある  
 京都の有名甘味処。しかし言い替え  
 れば、おばあちゃんから中高生まで、  
 年齢層、ジャンルを問わない、そこ  
 はとてもパブリックな場所なのだ。  
 そして京都には、そんな有名甘味処  
 が数多くある。(器に中身が伴わない  
 例外もあるがそれはさて置き)これ  
 を誇りに思いたい。斜交いに見るの  
 は、バカな行為だと思う。

この町に住むあなたなら、一度や  
 二度、その実にパブリックな居心地  
 の良さを味わっているはずだ。(場違  
 いなどころに来てしまつたと、周り  
 を見渡し小さくなつてゐる男性客の  
 気持ちも分かる。しかし今は女性  
 中心に考えさせていたぐ)そして、  
 その看板メニューには、観光客シフ  
 トの薄っぺらなレシピなど見い出せ  
 なかつたはずだ。

さて、そういつた甘味処は何も古  
 くからの老舗に限られない。今回紹  
 介するオープンして3ヶ月満たない  
 ここ、まるやもとの範疇に入ると判  
 断する。

先斗町に位置し、鴨川を臨む。自  
 家製あん、アイスクリームを使つた  
 オリジナルメニューは駆引きなしに  
 美味。

川辺の、涼感誘う避暑地として、こ  
 れからの季節、記憶されたい。看板メ  
 ニュー、まるやのまるの中65円。