

京の大人の英知、注入マガジン

京都CF

[シー・エフ]

BACK ISSUES

お近くの書店でお求めになれない場合、ご希望の号数と部数をお電話もしくはファックスにてフェイス事務局までお申し込み下さい。在庫の確認をさせていただきます。その後、代金と送料を切手でお送りいただければ、到着し次第ご送付いたします。ホームページからもお申し込み頂けます。

No.268

2006.4月号



特集
KYOTO
カフェアルバム

定価350円
(送料100円/1冊の場合)

No.267

2006.3月号



特集
今夜、
カウンター酒場にて

定価350円
(送料100円/1冊の場合)

No.266

2006.2月号

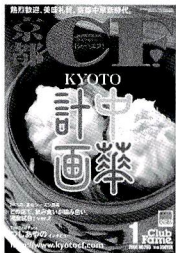


特集
おいしす。京都
ラーメン・カレー・お肉

定価500円
(送料108円/1冊の場合)

No.265

2006.1月号



特集
KYOTO
中華計画

定価350円
(送料100円/1冊の場合)

年間定期購読

1年間分の「京都CF」を銀行引き落としにて、4,200円(内、消費税200円)で予約購読していただけます。お電話もしくは巻末ハガキにてご連絡ください。改めてお申し込み用紙をお送りいたします。

フェイス事務局

〒604-8134 京都市中京区六角通烏丸東入 大塚六角ビル2F
TEL. 075-256-7558 FAX. 075-256-7557

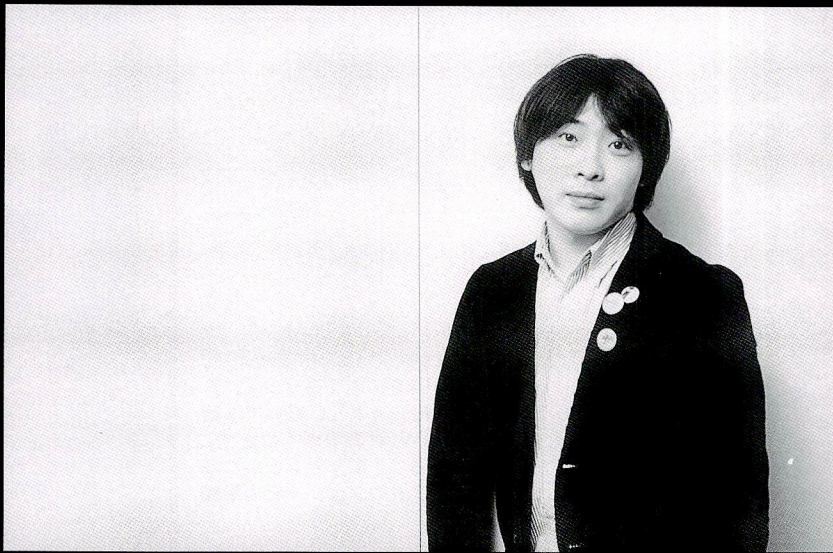
ホームページからもお申し込み頂けます。

<http://www.kyotocf.com>

こっそり部屋の本棚におきたくなるバックナンバーです。

POWER PLAYS SOUND

Music is moistened our life.
Tasteful album is here.
We'd like to find your recommended one.



堂島孝平 DOJIMA KOHEI

SMILES / 堂島孝平

TOKUMA JAPAN
COMMUNICATIONS
3000円(税込)

'95年、シングル「俺はどこへ行く」でデビュー。ポップミュージシャンには珍しく年間80~90本のライブをこなす現場主義。また卓越したセンスでKinki Kidsの「カナシミブルー」「永遠のBLOODS」や柴田秀剛(アンタッチャブル)「だまって俺についてこい」などの楽曲提供も多数こなす。

記念すべき10枚目のアルバム。「思いの外出来上がった。知らない間に培ってきたものが出てくるなって思いました。アルバムを作る前は、それがでなければ『オレの10年間は何だったんだ』ってなるからリスクだったんですよ。骨となり肉となりではないですけど、自分の軸足が出来上がっていることが嬉しかった」



ポップスは皆が思っているより、 突ってカッコイイ音楽なんですよ。

ミュージシャンとして大きな節目となる10枚目のアルバム「SMILES」をリリースした堂島孝平。「ドキドキワクワクできる音楽でありたいなっていう思いもありつつ、今回はもっと、ポップス然としたところからより一層踏み外すとか、バカバカしいことをやるとか…大人だから大人にしかできない遊び方を追求してみました。だから真剣に遊ぶ所を今回のアルバムでは大事にしましたね」。

ポップスのミュージシャンはライブが少ない印象があるが、彼は違う。「ポップスとか歌モノの音楽ってライブができなかったり、しなかったりすることが一番ダメなことだと思って。自分の話ではないにしろ、そう思われてしまっているのが残念。ポップスをやってる自分のライブで、人を興奮させられる音楽でありたいと思ってますし。攻めか守りか、自分は攻めのミュージシャンだと思ってますね」。その通り、彼はこれまで年間平均80本~90本のステージをこなしてきた。『「ポップスが突った音楽なんだ」っていうことを認めてもらうっていう点では自分は先頭切って走っているつもりはありますよ。皆が思っているほど行儀は良くなってカッコイイ音楽なんだっていうところを認めてもらいたいです。自分を削ったようなバカな歌もあればラブソングも歌いますし、ライブで骨折したりしますからね(笑)。結構激しいですよ。京都で骨折して、その後の神戸ではギブスしたままライブしたり(笑)。浜松でアバラ折って、東京では足首折って、それでバクテンとかして…。何と言おうか、ロックミュージシャンも顔負けの現場主義者である」。

そんな彼が今、目指すところ。「18歳でデビューして、30歳になって。あと5年ほどでミュージシャンとして生きてるほうが長くなるんですよ。そこに耐えるの憧れがあるんですよ。『そうならないでいられたらすごく幸せだろうな』って思っていたことが叶うわけですから。そこに辿り着いたとき、日本のポップスシーンが彼が変えている、そんな気がしないだろうか」。



WITHOUT VERTIGO
GLEN SCOTT

Sony Music Entertainment 2520円(税込)

「イギリスの黒人オルタナティブシンガーソングライターです。楽器の使いかたとかミックスの方法とか、曲の良さはもちろんなんですけど、サンプリングの能力とメロディメーカーぶりが良いなあ、と、マジックのある一枚ですね」



SONGS / SUGAR BABE

WANNER MUSIC JAPAN 2809円(税込)

「メジャーセブンスっていうお酒落なコードを使ったロックンロールだと思ってます。そういうパンクッシュを染染とか、ガレーンポップ的な姿勢はすごく自分と通じるなと思いますね。あと、ライブバンドだったっていうところも好きですね」



Tapestry / Carole King

Sony Music Direct 1696円(税込)

「この人の音楽を聴いてどんな音楽でも聴けるようになりました。この音楽を聴いて大人になったなとも思いました。自分にしか出来ないことをやっていたいなあと、改めて思わせてくれる一枚です」

01 recommended

02 recommended

03 recommended