



ニーズへ応えるための努力を惜しまない
フレスコの姿勢です。

深夜派の生活を潤すため、
遅い時間も
お待ちしています。



フレスコ Fresco

西大路店

京都市中京区西大路通御池東南角
TEL. (075) 803-5291 営業時間 10:00~24:00

四条店

京都市中京区西洞院通四条北西角
TEL. (075) 257-3553 営業時間 24時間営業

POWER PLAY SOUND

闇うブルース・ギタリスト
30年の集大成がついに…！



アビーロード
THE BEATLES

パーソン・アップル 2427円(税込)
西野氏が音楽を始めた当初はグループ・サウンズの全盛。「ビートルズを聴くようになったのは、G.S.の原点が知りたかったから。中でもこのアルバムはリリースされてすぐ新譜で買って、振り切れるまで何百回と聴いたね。」



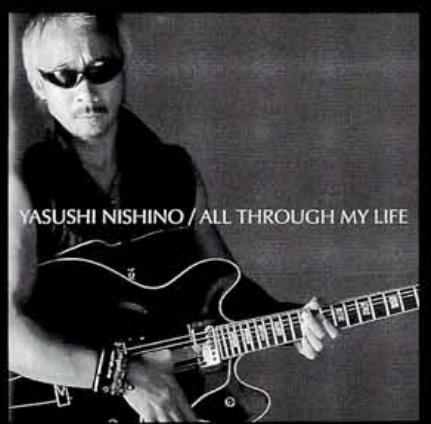
LIVE AT THE REGAL
B.B. KING

MCA 2548円(税込)
シカゴのリーガル・シアターでのライブの模様を収めた名盤。「7歳くらいやったかな。初めて聴いた時はもう、スピード感とかライブのもって行方にびっくりしたわ。僕のギタースタイルに、ごっこ影響を与えたね」



LIVE
DONNY HATHAWAY

アトランティック 2000円(税抜)
「バックミングの名人でコーネル・デュブリックでギタリストがおるんやけど、彼がこのアルバムの中ソロを取ってるんですよ。最初はそれが聞きたくて買ったんやけど、ダニー・ハサウェイのライヴの臨場感に圧倒されてしまった」



YASUSHI NISHINO / ALL THROUGH MY LIFE

ALL THROUGH MY LIFE / 西野やすし

RAGMANIA 2500円(税込)

ファンク、ブギー、バラードと、ブルースの枠に留まらない、多彩なギターブレイは圧巻。全9曲のうち3曲は自らヴォーカルを取り、「今のがい子達にメッセージを込めた」という。30年に及ぶ活動の集大成ともいいうべき一枚。



週に5日は格闘家
西野やすし／ギタリスト

ご覧あれ。ジャケ写から漂い溢れるこの気迫。もはやタダモノにあらずとは、一目瞭然。京都は伏見で生を受け、「小学校高学年で四千円のガットギター手に入れて、15で横浜の米軍基地で初舞台を踏んでたね」。早熟だった天才ギタリストも今年でデビュー30周年。米軍仕込みのギター・テクは衰えるどころか精度を極める一方で、時に扇情的、時に優しく耳に届く。誰もが諸手を挙げて認める大御所のギタリストでありながら、彼にはもう一つの顔がある。実戦空手道「大志會」師範。「音楽との共通点を敢えていうなら呼吸法。ライブで精神的に追い詰められた時なんかは、ヘソの下の丹田（たんでん）にグーッと力を込める」。道場はすべてボランティアにて運営。中学生以上なら来る者拒まず。フラストレーションを溜め込んだキミは、一度門を叩くべし。また、3月2日（日）には、京都でソロアルバムの発売記念ライヴが敢行される。力感溢れるナマ西野のプレイに泥酔必至である。

（大志會道場・問合わせ）

伏見青少年活動センター 075-611-4910

「現実」の二文字から二足の草鞋（ダブル・ロールズ）を天秤の皿の上で履かざるをえない音楽人。夢と生業を計りにかけつつフルタイムで稼ぎ、音楽をこよなく愛する巨星、それが「ダブルロールズミュージシャン」。

FUZZPANTAの
栗津仁太
Vol.02



ダブルロールズ
ミュージシャン
MUSICIAN

「ジャンルはロック、ブルース、ファンク何でもアリ、『コレええやん!』を大切に音楽を続けたいねん」と、サウンドはサイケデリックな仕上がりに

MTVも流し、バンドマンも集まるこの酒場。客からは渋るモノも多いのだと。また、地下のフロアではジャンルを問わず、様々なイベントが行われる。「ジミヘン」好きの後の仕事場は「グッドー」。これも何かの縁なのかな?



FUZZPANTA info.

■ライブ 3/7 西院ウーララ

ちょっとびりコミカルな匂いが鼻をかきめる風貌のアズパンタ。
しかしテンションの緩急を巧みに使い分けるライブでは、観客を自分たちの、自称「グルグル回る不思議な世界」へ引き込んでいく。そのフロントマン、ギター＆ボーカルを務める栗津さんは「人と話すこと・お酒・ロックが大好物」というワケで、手にした職はロックの流れの酒場のバー・テイン。薄暗がりの店内でクールにシャカシャカとシェイエイカーを振る彼。ならば当然、カウンター越しに繰り広げられるのは、音好きの客とコアなトークが…少々。実は彼の魅せる芸人魂に、いつのまにやら客は引き込まれているのであつた。ウーン、やはりコミカルなのか?

音・酒・笑、天職を手にした
バー・テン・ブルースマン