

# NAKED EYES.

BY KOUICHIRO GOSHO

RATTLER

## 川崎純性

六波羅蜜寺・副住職

### 日本・スリランカ・京都で、千年の教えを現実に伝え続ける男。

ヤツ



川崎純性 (かわさきじゅんしょう)

プロフィール 1955年5月11日京都生まれ。大正大学仏教学部卒業後、洛南高校で3年間世界史の教師を務める。現在は六波羅蜜寺副住職を務める。スリランカ国ネセック財団評議員、京都青年会議所では93年度の理事長職もこなす。

坊主僧けりや袈裟まで憎い、と言う。坊さんの袈裟はなぜ黄色いのか。もともと「黄衣」と呼ぶインドの僧の衣には最低の布を使う。赤ん坊の襁褓にし、雑巾にして人が捨ててしまった布を拾ってきただけだ。だから古くなった黄ばみだけでなく、洗っても落ちない大小

パフォーマンスだけ上手になって

御所 かねがね疑問に思ってたんですが、お寺に生まれたから坊さんになるというのに迷いはありませんでした？

川崎 小さい頃は嫌やったんですが。お寺の子って特別な目で見られがちやし、僕自身がすごくあかん子でね。授業のときに指されると、分かってても答えられへん：みたいな。

御所 今は堂々とされていますが、何か転機があったんですか？

川崎 中学の担任がやはり坊さんで、「君は人前でしゃべるのが苦手みたいやが、自分の考えや吸収したことを人に伝えられんのは、人生でいちばん詰まらんことや」と、無理矢理に弁論大会に出場させられた。そこで人前に出て意見を発表する快感を覚えましてね。

御所 その経験がなかったら、坊さんにはなっておられなかったかもしれない？まさに転機は好機!!

川崎 人生の方向を気づかせても便の色がついている。そんな来歴を覚えてくれたのは、市聖・空也上人を開祖にもつ六波羅蜜寺の副住職、川崎純性師。街ではグランド流行りだが、心のボロは誰も見せない。こんな時代に、破れ衣で町を布教した空也上人の精神は、果して受け入れられるのか。

御所 川崎さんは93年度京都JC(青年会議所)の理事長もなさってますね。経済人の集まりのイメージが強いJCで、僧侶の理事長というのは、全国初ですか？

川崎 いや、珍しくないんですよ。宮司もいれは医者もいる。志のある若者の修練の場というのが、本来のJCの意味なんです。

御所 ただのサロンではないんで

すね。建部1200年事業では、どんな計画があるんでしょう。川崎 エンジェル・フォーラムと

## 宝物があっても誰も気づかない 日本って何なんや。

御所 地球的といえば、スリランカのネセック財団を通して国際貢献にも活躍ですね。

川崎 そんな口はばったいものやないですが、80年に孤児院を建ててます。先日、子供たちに「おみやげは何がいい？」と聞いたら、「リンゴ」と答えなんです。「それってええのか」と果物屋に行ってみたら、リンゴは貴重品でね。

御所 寒い所の作物やから。川崎 1個50円でしたけど、平均

題して、次の世代を担う子供たちに地球的視野をもってもらうための試みを予定しています。

御所 月収が6、7円ですから、日本ではメロン以上ですか。それを1個ずつ買ってやったら、誰も食べない。「食べたらくなる」って。その夜、子供たちの部屋をのぞいてみたら、ベッドの枕元にリンゴがずらつと並んでるんですよ。

御所 いい話ですね。川崎 日本の子供って何なんや、と思いましたが。宝物があっても、それと気づかないような我々の物の現状って何なのか。よくわからなままに心が打たれました。

御所 逆に、国際貢献って難しく考えがちですけど、我々にも出来ることがいっぱいあるんですよ。川崎 日本人は敗戦の歴史があるせいで、困ってる国には物資を送るときやいいという気持ちがある。だけど、向こうにある物は向こうで買うのが、貢献の本筋です。

御所 自国製品を誇るんじゃなく、相手国内での波及効果です。川崎 現状を知らないための勘違いは多いで

す。日本政府が千床の病院を建てたけど、現実に使われているのは1割だけだったり。御所 なぜですか。川崎 医者が足りないんです。と

## 「大欲は、これ結構」とは何ぞや

川崎 人間の本性として、目に見えるものの現れを成功としがちな部分があります。それを、今までは全て「モノの時代」だから悪かった。これからは「心の時代」と、同じレベルで言う人がいます。でも、心なんてつかみとれないものでしょう。我々の寺の開祖の空也は心も捨ててかかれ、というようなことを言ってます。

御所 空也上人の像を見ると、たしかにボロを着てはりますが、口から出てるのは何ですか。川崎 南無阿弥陀仏の念仏です。当時の仏教は今のようにならなくても、特定の貴族に擁護された難解なものでした。それを民衆にわかりやすく、念仏さえ唱えればええ、と町中に出て教え始めました。口から出てる6体は、言わば「吹き出し」です。

御所 ナムアマミダブツで、本来どんな意味ですか。川崎 ナムは帰依するやから、阿弥陀仏にナムする。つまり「身も心も一切裸になって、阿弥陀さん、あなたを信じます」という一種のスピーカーなんです。悲しい話ですが、当時は悪い時代で、現世に望みはなかった。せめて来世を、と願っても、大衆には願う方法すらわからなかったというのが実情です。

にかく日本の若者には、絶えず世界に関心を寄せていてほしい。御所 援助してやるという感覚でハードの充実ばかりを目指すよりも、中身の発展が大事なんです。

御所 講釈だけでなく、実際に病気の人を救ったり、橋やお堂を直したり。お父上で64代目ということですが、今も脈々と伝わる福祉の精神が根本にありますね。

川崎 心と行動と祈りの三つが上人にはあった。だから末世の時代の救世主やっただけでしょうね。そこから「捨ててこそ」の言葉が生まれたんです。

御所 しかし、持っている人だからこそ捨てられる。欲を持たないことには何も始まらない気がしますが。川崎 人間個々に、価値観も持っている物も違いますが、傍からは何も持たないように見える人でも、大事にしている物があります。でも物なんてしよせんは虚ろなもので、それにこだわるのが人間としてええのかどうか。

御所 あれが欲しい、これが欲しいだけで終わってほしくない。

川崎 仏教では「大欲はこれ結構」と言いますが、大きな欲は周りの幸福を伴います。たとえばクラブフエムが繁栄したら、その周辺で働く人間の人生も豊かになる。いつまでも目先の欲にこだわる人には大欲はもちきれんでしょう。

御所 とりあえずの目標として、小欲をもつのはどうでしょう。川崎 食べ物、車、女性を好きになる。みな励みとればええでしょう。それが全てと思うとあかんけど、小欲もないと経済も発展しません。

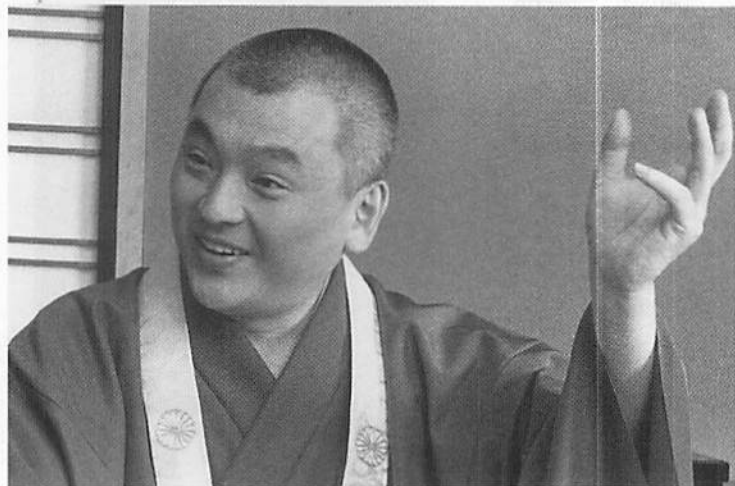
御所 あれが欲しいから頑張る、みたいな夢はありますか。川崎 夢は大事です。このままでええやんけ、という姿勢がいちばん困る。でも、家が欲しいと言う人も、それで喜ぶ家族の笑顔がほんまは欲しいはず。物自体が夢やない。心に描く情景が夢なんです。

御所 清く貧しく美しくは、なかなか凡人には難しいものですが、欲しかったのはこの空気や、ということはありません。川崎 ただし、逃避と夢を混同したらいけませんね。宝くじでハワイに別荘を建てて、安楽に暮らしたいなんていうのは、ただの現実からの逃避ですから。

## 御所光一郎

「クラブフェイム」プロデューサー

川崎純性氏より「面つりをプロデューサーになるまで、顔はいろいろあっていいですよ。また、やろうと思えば立ち振る舞いが大事なこと。仏教用語では「発心」と言いますが、思えば90%は成ったも同然です。」



御所 逆にならぬように、国際貢献って難しく考えがちですけど、我々にも出来ることがいっぱいあるんですよ。川崎 日本人は敗戦の歴史があるせいで、困ってる国には物資を送るときやいいという気持ちがある。だけど、向こうにある物は向こうで買うのが、貢献の本筋です。

御所 自国製品を誇るんじゃなく、相手国内での波及効果です。川崎 現状を知らないための勘違いは多いで



御所 あれが欲しい、これが欲しいだけで終わってほしくない。