



未完成も完成形 完成しても未完成

1Fはカフェとギャラリー。2Fは貸し部屋として使用予定。店名は日本語で「3つの家」。カフェ・ギャラリー・町家スタイルの3本柱の意味もあるが実は、家主さんが「三宅さん」というのが一番の由来らしいという、微笑ましいお話

「出来上がった箱の中で働く、いつか店を大事にしたいかな？」と、やれることは全部やる。町家を大改装して6割方、自分たちで造り上げたカフェはフランスの家庭料理が中心。店長の藤川さん曰く「この店に完成形はない。隙間風ひとつでも進化に繋がりますからね。カフェ、町家スタイルに続き来春には蔵を利用したギャラリーもオープンします。これからどこまでベクトルを広げていくか、が楽しみなわけです。」

02

GOURMET

西陣

les trois maisons

レトワ メゾン

■京都市上京区姉ヶ榎木町848

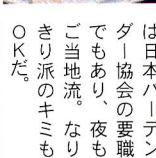
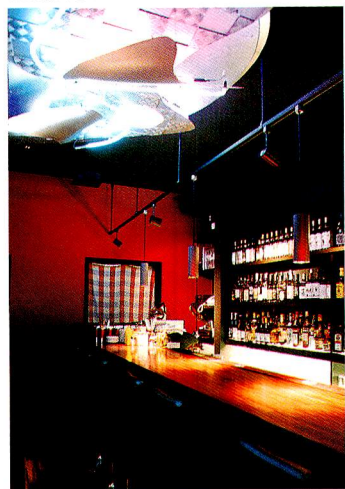
☎075-950-7299

●11:00~23:00 (L.O.22:30) / 1/1のみ休

【平均予算】昼1000円 夜3000円

5Fのバーが誇る酒の本数は、木屋町バーには負けないだろう。天井のネオンはオーナー藤本さんの旧友、安彦哲男さんの作品。「スベアライブ」900円と「スペシャルバーガー (Regular)」900円で、ダイエツトは明日から!

20年の長い年月を経て 東と西を手に入れました



「僕らは海外で日本食が欲しくなる。京都にいたアメリカ人も同じ」。で、修学院にアメリカンダイナーを開いて20年。満を持して2号店を始動。4Fは1号店の雰囲気な忠実に、5Fは1号店にはない東海岸、NYあたりのバー空間を実現。オーナーは日本バーテンダー協会の要職でもあり、夜もご当地流。夜もきり派のキミもOKだ。

04

GOURMET

四条烏丸

SPEAK EASY 四条烏丸店

スピークイージー しじょうからすまてん

■京都市中京区錦小路通

東洞院東入ル

フェリーチェ四条4F・5F

☎075-241-9388

●4F 11:00~23:00

5F 11:00~翌3:00

(L.O.翌2:30) / 無休

【平均予算】

昼1000円 夜3000円



01 NEWS

FASHION

室町三条

GOURMET GOODS NIGHTSPOT FASHION BEAUTY SPACE ANOTHER

な街ネタ!

そりゃ〜、波に乗ってりゃ
ピッチも上がるわけですよ



「角底トート (ソファと猫)」6930円、「ポーチ付き縦長トート (さくらんぼ)」9450円、「持ち手付き横大ショルダー (カーキ)」13850円。シンプルなものにも、ひねりを加えたデザインが、持っているだけでオシャレです



伊兵衛 本店

いへえほんてん

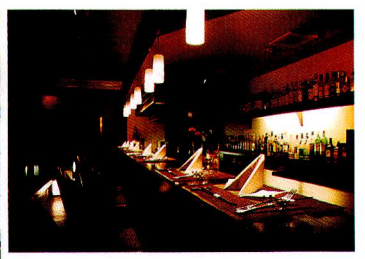
■京都市中京区室町通三条上ル

役行者町368 エイラクヤビル2F

☎075-256-7881

●11:00~19:00 / 無休

新時代の洒落た帆布屋「伊兵衛」が秋の1号店オープンから息をつく間もなく、老舗木綿問屋「永楽屋」本社に2店舗目を始動。これぞ、伝統技術があつてこそ、の型破りなデザインが巷に浸透し始めた証拠。水面下では、近々3号店の話もあるとかないたか?!



Un bistro 鈴乃音

アンビストロ むしのね

「あえて日本人好みにした」というディナーは4000円〜。「カナダ産キングサーモンのポワレ」「牛フィレ肉のポワレ」「タラバ蟹のマリネ」は6000円のコースから。ランチは一転、ご近所事情もかわって、バスタランチを1000円で

03

GOURMET

鞆小路東一条

■京都市左京区吉田

牛ノ宮町25

☎075-752-6666

●11:30~14:00

18:00~23:00

(L.O.21:00) / 不定休

【平均予算】

昼1000円 夜6000円



せわしなさとは無縁の地に 煌々と輝くフレンチの灯火

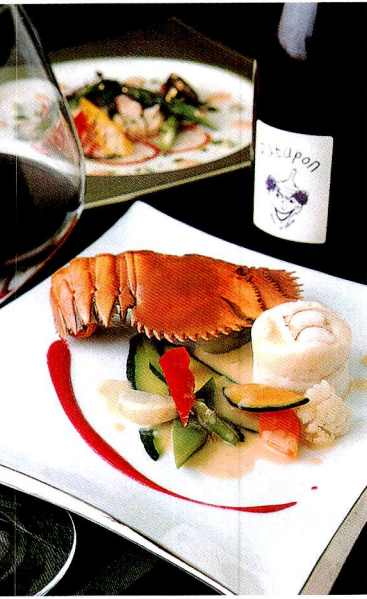


祇園で身に付けたダイニングスタイルを継承し、左京区へ。橋本シエフ曰く、「本当に虫の音も聞こえる(笑)からこそ添える町家のノスタルジィも活かして、1日5組限定のフレンチを提供できる。「2軒目がないエリアだから」とバリの要素も店内に組み込んで、今宵はどっぴりとフレンチに浸かる、稀少な一軒が完成した。

06

GOURMET
新町高辻

お箸からカトラリーへ 敢えて限定に致しました



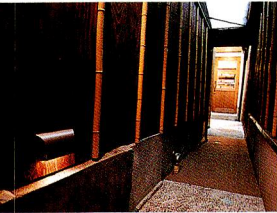
ランチは5000円～、ディナーは8000円～。「金沢港から届くウチスワエビとハタのムース仕立て」などはランチ5000円からの一品。民家にあった地下倉庫をワイン蔵に。自然派ワインのセレクトも秀逸。ホトル4000円～

町家フレンチ「旬風庵」を開店して3年。「周りには反対されましたが(笑)」という井手シェフ陣身のワガママによる2店舗目は、「旬風庵」奥にある民家を改装した一軒。キッチン共有ゆえに可能になった。ランチとディナーで1日6組限定という完全個室。完全おまかせスタイルは、数々のレストランで腕を奮ってきたシェフの、ある意味、オースティンへの回帰。「お箸フレンチからカトラリーのフレンチへ」。お店もお客も成長する、3年の蓄積が見事に開花した。

H.Splendide

アッシュ・スプランディード

■京都市下京区新町通高辻上ル岩戸山町432
☎075-353-6185
●11:30～15:00 (L.O.14:00)
17:30～22:00 (L.O.20:30)
水休・月1回不定休
【平均予算】昼6000円 夜10000円



この時期の看板といえば、やはり鍋。写真のぶつこみちゃんこ鍋とお造り4種盛りその他、前菜・蒸し物・にぎりなど全8品、さらに飲み放題付きの「鍋・宴会コース」4300円！新年会はもう迷わせません

烏丸だけじゃ ありません 木屋町からも 通じる鯖街道



そう、烏丸には「吉大夫」、木屋町にはさらに「カジュアルダウ」があるのとも忘れちゃいけません。若狭直送の鮮魚はもちろん、同店ではパスタからスイーツまで、居酒屋の幅の広さを包み隠さず披露。一軒目・始発待ちの三軒目使い、全18室の個室を活かしたお忍び使い；ちなみに40席の大座敷もあるの、ヨロシク。

ヨロシク。居酒屋 じぱんぐ

ヨロシク。いざかや じぱんぐ

■京都市中京区六角通木屋町西入ル山崎町236-2 ルミエール・ド・三条2F
☎075-211-3838 ●17:00～翌5:00/無休(1/2休) 【平均予算】2500円

08

GOURMET
六角木屋町



NEWS

05

GOURMET
錦市場

GOURMET GOODS NIGHTSPOT FASHION BEAUTY SPACE ANOTHER

な街ネタ!

薬学のプロが出した答えは「後手」でなく「先手」でした



「病気に負けない体を作る大切さを伝えたいんです。病院勤務の経験を経た薬剤師・山口さんだからこそその説得力あるお言葉。薬剤師はあくまで対処療法ならば、毎日免疫力がアップするというお茶を飲んで、予防した方が早いわけで。つまりは、先手必勝ってことです。」



京都錦 きれいや

きょうとにしききれいや

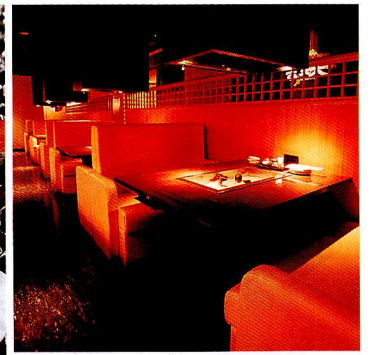
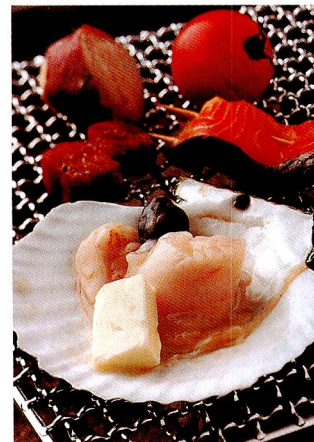
■京都市中京区錦小路通
高倉東入ル北側八百屋2F
☎075-212-3977
●11:00～18:00/火休 【平均予算】1500円

「パフェに野菜って…」と思った方もまずはご賞味あれ。キュウリも人参もオーガニックの甘さがパネラと合う「野菜パフェ」800円。山口さん曰く「腸こりや冷え性対策に漢方を取り入れたパフェは只今、考案中」とのこと

四条烏丸より徒歩3分！ 若狭へ通じる現代版鯖街道

07

GOURMET
烏丸薬師



2000円～のお手頃コースが基本。質と鮮度の高さを確かめる造りや、香ばしく炙っていただく炭火焼で、若狭湾の恵みをどうぞ。アラカルトも揃うので、梅からの注ぎ立て原酒やセレクトワインと共に二軒目使いも



越前若狭の魚菜と地酒 吉大夫

えちぜんわかさのさかなとじざけ きちだゆう

■京都市中京区錦小路通
烏丸東入ルバームビル1F
☎075-212-1660
●11:30～15:00 (L.O.14:00)
17:00～23:00 (L.O.22:00) /日休
【平均予算】昼1000円 夜3500円

「京は遠ても十八里と京都と目指し、鯖街道を歩いて若狭の恵みを運んでいたのは江戸の頃。その御食園・福井より、地元でおなじみの和食ダイニングが烏丸にやってきた。されど時は平成。若狭湾で朝に揚がった魚介類がその日に届き、鮮度をそのままに炭火でさっと炙って味わえる。同じく福井の蔵元直送の生原酒をちびりと飲れば、思わず叫びビバ！現代。」

NEWS

obj continues staring at only the story

なメガネタ!



obj classic 80series 33,600円



ジョニデ愛用の骨太メガネを オブジェ流に再構築

熱烈なジョニー・デップ
ファンの思いにオブジェ
が動いた! 段ボール2箱
分の写真資料を徹底的に
分析し、細部の微妙なライ
ンや大きさを再現。飾りに
は14Kをカシメ蝶番には
チタニウムを用い、ハイテ
ク武装の80年代フォルム
がここに復活。

01

ITEM

obj classic 80series



less than human LasVegas (limited edition) 32,550円

着たらセクシー&ワイルド 脱いたらシャープな憎いやツ

レス・ザン・ヒューマン
でもはやお馴染みとな
ったテンプル着脱タイプ。
セクシーなエナメル型押
しのレザーを外せば、シ
ヤブなイメージのフォ
ルムに早変わり。さら
にはフロントのバーを外
せばアンダーリムにもな
り、これ一本あれば何通りも
の顔に変身できる。

02

ITEM

less than human
LasVegas

03

ITEM

DEROME BRENNER
harlem

幾重ものカラーが織り成す 魅惑のアセテートマジック

セルにこだわるデザイナー、ザ
ビエル・テローム氏と、映像作品の
装飾を手がけるアウレリア・アン
ナ・ウスタが立ち上げたブランド。
プレートを幾重にも重ねて出すカ
ラーは「アセテート・マジック」と
呼ばれている。フランスの職人の
クラフトマン魂が光る一本だ。



DEROME BRENNER harlem 46,200円



ヴィンテージテイストと 構造学的モダニズムが同居

スタンダードなシェイプでありながら、個性的な空気を漂わせるシリーズ。チタニウム製だが、単に素材の特性だけではなく、マツトやポリッシュなど、チタンの特性を最大限に引き出している。シェイプは5種、カラーも10色以上とバリエも豊富。

04

ITEM
obj water
double-ridge



obj water double-ridge 33,600円



obj NATURAL WOOD bubinga 126,000円

長い年月を経て育った木が
今、眼鏡として新たな生を受けた

木を知り尽くした職人が強度と耐久性を備えた含水率15%の無垢材でフレームを製作。木そのものが持つ色と香り、使い込むほどに深まる風合い...これは単に木でつくった眼鏡ではない。木だから実現できた空気をたたえた極上の一本だ。

05

ITEM
obj NATURAL WOOD
bubinga

新たな価値観を与えることで 眼鏡はストーリーを語り始める

まずは性能ありき。自動車やコンピュータではこれが長年の常識だった。ところが、その考えを否定して、新たな価値観を再構築したのがボルシェであり、アップルだ。結果、両ブランドが生み出すプロダクトは美と性能の両方を追求し、常にエポックメイカーとして注目を浴びている。1991年、柳島邦

06

SHOP
OBJ

門氏がプロデュースするオブジェが誕生した。柳島氏の目は常に懐疑的だ。「この曲線である必然性があるのか?」「本当にこの素材で良いのか?」。オブジェのアイウェアづくりは徹底した素材の吟味から始まる。また、デザインにおいても各時代に対するリスベクトを払いながらも、今の時代だからこそ実現可能なフォルムを追求する。オブジェのアイウェアは、装う人それぞれのストーリーを語るツールであると評されるのは、そんなファクチュールを原点としているからだ。



OBJ TEL.075-711-6109
 オブジェ
 京都市左京区一乗寺野田町2-2
 ハイツ白川1F
 営業時間 11:00~20:00/無休
<http://www.obj.co.jp>