

SINCE 1990
TOMATO LOVE DELAX
 MEN'S & LADIE'S

MEN'S ONLY

ちょっとおませな伝言&ツーショット&スペシャルボイス

都	075-361-9899
京	03-5983-0555案
奈	06-324-0202 伝
大	06-324-2121
阪	052-951-2004伝
名	052-951-2005
古	058-265-8777
屋	0593-33-7111
岐	03-5983-0555案
三	03-5983-0555案
滋	078-371-1600
和	03-5983-0555案
歌	
山	
神	
戸	
姫	
路	

伝は伝言専用、案は案内
60分6000YEN

LADIE'S ONLY

ナイスガイでパンク寸前！伝言&お話
全国共通フリーダイヤル

無料番号 **0120-6444-22**

上記フリーダイヤルにつながらない方は
 下記一般番号(有料)にておかけ直し下さい

都	075-361-9799
京	03-5983-0555案
奈	06-324-3131 伝
大	06-324-3113
阪	052-951-2006伝
名	052-951-2009
古	058-265-8766
屋	0593-33-6111
岐	03-5983-0555案
三	03-5983-0555案
滋	078-371-3933
和	
歌	
山	
神	
戸	
姫	
路	

トマト03-5983-4404未成年者の利用は堅くお断りしております。

イラスト…佐藤アモール陽子

免許更新の際、適性検査みたいな質問にありのままに答えていった私に出た解答は「自己中心的な運転で、まわりに対して思いやりがなく、きわめて危険、要注意」とのこと。それじゃあなにかいおれが暴走族だともいいたいのはい、貴様なにをいってやがるんだ!と思巻いてもあんまり意味がないので、運転免許試験場からの帰り道じっくり自分の運転マナーとやらをチェックしてみることにした。先に断っておくが私は普段暴走族の仲間に入っているわけでもなく、信号のない交差点でもちゃんと歩行者に先に行くよう道をゆすったり駐車だつて必ずパーキングメーターのある場所にすし、もちろんシートベルトだつてきちんと締めている。しかし結果は要注意だ。

しかし私と同じ答えをしていた暴走族の人の中にはいるだろう。実際質問の中には「抜かれると、つい抜き返してやりたくなる」前に割り込まれるとパッシングをしたりクラクションを

鳴らすことがある」なんていう誰でもそう思うようなこともあるからだ。「自分は運転がうまいほうだと思つ」なんてのは○以外にどう答えればいいんだ。

私の運転を一言で表現するならばメリハリのきいた運転ということになる。ゆずるところではあつさりゆずつて、スピードを出せるころでは出す。渋滞していてもシグザグに追い越したりしていくわけでもなく、その車線をいつまでも走る。ただやはりどうしても追い抜きたかつたりする気持ちになるときがある。それは、トロトロ流れを気にせずセンターラインよりの車線を走っているクルマがいたりした場合だ。すべてそつだとはいわないが、ほとんどが女性か年寄りである。こういう人たちにに対してクラクションを鳴らしたりして注意を促すほうがいいのか、ほつといてさつさと左からでも追い越していったほうがいいのか、意見は分かれるところだが答えは明白。迷わずクラクションを鳴らすべきである。高速道路などでそんな走り方をしている奴は、これから死のうと思つているような連中だ。そいつらだけで済むのなら、おせっかいに注意なんかしないが、下手するとこつちの命までもなくなつてしまつた。バックミラーをたんだんだま走つてくる奴とか、ライトをずっと上向きにして走つてくる奴とか、少なくともそつち危険な連中に対しては、「ニコニコしていられない」という性格の分析が「思いやりが

PARADISE
YAMAMOTO

【プロフィール】
 スバルレガシィツーリングワゴンをはじめカーデザイナーとして活躍のかたわら、パラダイス山元と東京ラテンムードテラックスのリーダー。デビューCD「洋酒天国」に続く第2弾シングル「それでもいいの」はインディビジュアルレコード03・3400・6035より好評発売中。パラダイス山元選曲・監修による「東京キューバンボーイズテラックス」(東芝EMI)は、3タイトル同時発売の超テラックスなアルバムでこちらもオススメ。

なく危険」というならば仕方ないだろう。いとも簡単に免許が取れて、誰でも自由にクルマで走ることが出来る現在、交通安全の標語をあちこちに掲げたりとかありきたりの手段はやめて、そういうマナーの悪い運転とかを重点に取り締まつたり、徹底的に教習所で教えるとかするほうが、少しは交通事故死者の増加に歯止めがかかるのではないかと。私は教習所で第一段階でなんと12時間もオーバー、みんなが仮免というときに「ハンドルの持ち方が悪い」とか「姿勢が曲がっている」とか、最悪の教官にカモにされてえらいマイッタが、そのくらいいされてもしょうがないというところだ。

マンボカー
パラダイス
運転マナーっていったい