

もっぴー 茂山宗彦の足袋ゆけば

嘘やろ！まだあったやん、お仕事。しかもダブルで、「故郷（ふるさと）」ですよん。

油断したらわい、俺。だって寝がはきまじらんで...

まいした、ホンマまいした、忙しさに。実は俺、マネージャーらしき人がおっぴんのです。自分の仕事スケジュールは基本的に自己管理、そこから年々、3回は事故らしきこと、起こっちゃったのよ。お江戸にお芝居で10日近く滞在してたから、帰京後のお仕事、未確認状態。帰国!? 前日までがつりお仕事でしたわあ。

まずは福井県小浜市での狂言会「えっ？まだ行ってきたん？」って思われ



見て見てえ〜テンションあがる〜。



久しぶりにならんだ兄弟。ほら、俺の名前がガッツリ!

るかもりませんが... 駅前には放送終了後、かなり経つのに「ちりとちん」の看板や旗はそのまま、オハマ効果で以前より賑やかな感じでしたもん、狂言会とトークの俺の独演会(??)も満員御礼で、ほんとうありがたかったです。舞台終了後、無理言って用意してもらったカニ食って、お酒飲んで寝る予定が... ドラマでお世話になった人のお店にお誘いしてもらい、もう大感激。極上日本酒&極上土産物を頂戴した。翌日は完全に「二日酔い状態」で「モニメント」見学... そう「ちりとちん」の感動したよ。まだ生きてるし、さのみ結果もまだまだ出せてないのに、俺の名前はすっかり刻まれてました。徒然亭の兄弟達と一緒に、写真撮りまくりましたよ。とにかく俺の似顔絵はびっくりするくらい似てたから。

そのまま帰京と思いきや翌日の現場は「滋賀県・高島市」。まいこ3兄弟のロケ地ですよ! こんな偶然なお仕事、絶対ないよ。小浜から移動中ふと考えた。「なんでここで迷子になるかな?」まあ、現在俺はスケジュール的にはまいこですけれど、「こちんまり」とした料亭で美味しいご飯と狂言を楽しんでもらう会、お客さんの人数も50人とアットホームな感じ。出演者もご飯をいただくとあって、なぜか楽屋で終演時間ばかり気にする我が茂山家の人々(笑)。でも俺は帰京でした(涙)。さらにお家で執筆業せなあかかって、お食事は丁寧に、お断りしておいたんです。

帰ろうと店の玄関に行くと、女将さんが「良かったら、お家でどうぞ!」。お土産に豪華なお弁当を頂戴した。お弁当も嬉しかったし、そのおもてなしの心に感激した。忙しいと仕事に行く時、着物を風呂敷で包みながらため息を一緒に包んでるんちゃうか? 俺、すんません。次からはおもてなし「包んで、謹んで現場に向かいます。

ないよ。あえて言うなら現場で出来た待ち時間...かな。



OFF

うっ〜何て気持ち悪い、寝顔なんですよ。顔がぜんぜん足りてません。

前日爆酔やったもん。そう、小浜移動して高島の現場に思った以上に早く到着。ホカホカ陽気に... 落ちちゃった。スケジュール管理より体調管理が優先かなあ。気持ちいい、久しぶりのお昼寝でしたあ。



一人じゃないよ。隣りは童司君。



めっちゃ似てるやん、俺。



こぶしの木。出演者がますます成長しますようにって願いを込め、モニメント前に植樹してあります。

茂山宗彦

1975年6月4日生。O型。「酒、美女、自然」を三種の神器とし、釣り人としての時間を愛す。出鱈目の英語とスラングな京都弁を駆使し、心の母国=モルディブに帰国、半月滞在してきたばかりで充電完了!

もっぴーに質問

- Q ふんでは取材を受ける側、写真を撮られる側のもっぴーですが、コラムや書籍のお仕事や、ブログを書くようになって何か意識の変化はありましたか? また、取材される時、原稿を執筆するときに、それぞれ気をつけていることは何ですか?
- A ずばり、取材で聞きにくい事や、記事にしにくい事をブログでは書いてるつもりですね。あと文章を書くときは直感的かな? 嘘書かないとか、おもろく書いたらうとか、いらんこと考えんようこしてます。故に全ての文章が幼稚なんよ。お分り頂けたましたか!
- ※読者の皆様は疑問に思うこと、ささやかな要望などこっぴーが真摯にお答えします。つきましては、どしどし質問をお寄せください。moppy@kyotocf.comまでメールにて。題名は「もっぴーへのラブレター」とご記入ください。

谷夜裏京都地図

京都駅編

リト飲食街



細い路地に提灯やネオンが並び、ディープな雰囲気。古き良き昭和の風情を残す、知る人ぞ知るスポット。

京急珠 ぜにや



その場でオーダーメイドの数珠を作ってくれる店。一番の常連さんはもちろん、お坊さん!

藤田仙書堂



各宗派のお経や説法のカセット、CDを数多く取り扱うお店。往年のラジオセで試聴もできます!

ダンスアクション16



社交ダンスの衣装が何でも揃うお店。露出度が高いオリジナルのダンス衣装は圧巻!

KBS京都 × CFメディアMIX コラボレート企画



KBS京都 毎週土曜日 夜11時30分 絶対放映中

谷口キヨコ



こんばんや〜! 「谷口な夜」はプチリニューアルしてがんばってま〜す! 毎回、様々なランキングをもとに熱く語る「ランキングトーク」。京都の駅を出発点に知られざるディープな情報を探し求め、オリジナルのガイドマップを作る「谷夜裏京都地図」。などなど、新コーナーが盛りだくさんでお送りしますので、みんな見てね〜!

どうも! ディープな京都が大好きな金太郎です。俺のおすすめコーナーはズバリ! 「谷夜裏京都地図」やな。京都は奥が深い! 長年住んでいる俺でも知らない事がいっぱい。今回は京都駅周辺の穴場スポットをディレクターが探し求めて歩いてんやけど、おもしろいスポットが盛りだくさんやっただ。一部を紹介するから見たってや〜!



金太郎

番組のHPへアクセスしてご意見・ご感想・応援メッセージなど、どんどんメールしてください!
パソコン <http://www.kbs-kyoto.co.jp/taniyoru/>
ケータイ <http://www.kbs-kyoto.co.jp/taniyoru/mobile/>