



羽目はずした京都の夜。



うへへへへえ～両手に花ですわあ～。ちやいます、この別嬪さん達は男前を待ちかねてはります、どっかに救世主はおらんかのお～。あれ、よくみりや～この人たち…見てくださいよお(花のお二方、いつも当社のライター茂山が、お世話になっております／編集部一同)



認めたくないものだな、若さゆえの過ちを…って、はい、ネタネタ(イエーイ)！衝撃ショット!!／営業K)

帰京して秘密基地(アジト)直行です。常連さんナンバー1若手女子に出会い、色々エロトク。おさん満開でしたわあ。

そしてラジオ番組のス

タッフと焼肉バーで、

もちろん関係者じゃな

くとも参加OK！だけ

どっかで繋がってる

のが京都のいいところでもあり、ホニヤラなどこる。いや、しかし最高に盛り上がったなあ

午前2時半過ぎまで!!



盛り上がり過ぎたオッサン達(もしや!ビースで隠れているお方は…キヨ…P?／編集T)

もっぴ～に質問

Q こんにちは。最近、いろんなメディアに出ていらっしゃるもっぴーさんですが、先日「ぐるっと関西おひるまえ」でスーツと眼鏡で出演されていましたが、普段はコンタクトなんですか？舞台のときは裸眼で演じてらっしゃるのでしょうか？くだらない事ですが気になりました。また、最近とみにお痩せになったようですが現在の身長・体重・スリーサイズ(?)を教えて下さい。もっぴーさんより体重の軽い女目指してダイエット頑張ります！！

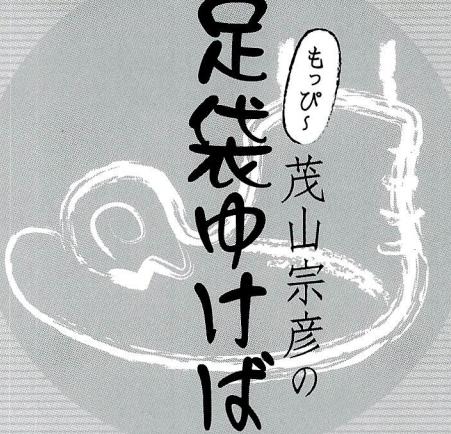
※読者の皆様が疑問に思うこと、ささやかな要望などにもっぴーが真摯にお答えします。つきましては、どしどし質問をお寄せください。
mopp@kyotocf.comまでメールにて、題名は「もっぴーへのラブレター」とご記入ください。

A 舞台は裸眼ではありません。コンタクト着用です。乱視&近視の目ですから。たまたま、網膜剥離の疑いがあったので眼鏡着用で出演したのです。はい、ガツツリ痩せます。夏は毎年夏バテです。でもそのクールでここ10数年やってきましたから…はい、現在スリーサイズはB88・W72・H86です。ちなみに体脂肪率はギリギリ1桁。ブラブラしても、腐ってもプロ根性で生きてますから。参考になさらないほうが良いと思います。

足袋ゆけば

もっぴ

茂山宗彦の



なんやかんやで、今月は全然京都で働いてない。つかおらへんし、俺。よし数えてみよっ…。はい、たつたの10日。そら新幹線の回数券、山盛なはずやわあ。

で、何やつてたかって言うと…。

記者会見&芝居の稽古と稽古の成果？



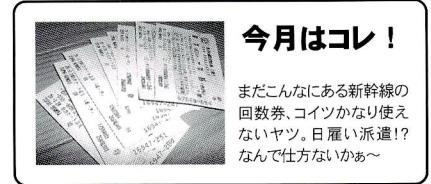
見て見て、ほら大阪の記者会見。撮ってくれたスタッフ曰く、「前より上手なったやろ」やで



ほらほら、一人だけガキがウロチョロしどる…って俺すけどお～



たまたま稽古の休憩中に撮った、決定的瞬間。お前ら、悩みすぎやろ？



今日はコレ！

まだこんなにある新幹線の回数券、コイツかなり使えないと。日雇い派遣!? なんで仕方ないか～

今月初めてドラマのナレーションやってきました。しかも時代劇。難しい漢字に苦しみましたねえ。それから俺が出さしてもらったドラマの記者会見関西限定の筈が、全国放送決定。よって東京でも記者会見。芝居の稽古とWブッキングしてるんちゃうん？俺。無理ぢやうん？俺。と思いまや、上手にセッティングされてハイ！出席。ありがとうございましたや。東京での芝居、台詞がなんと

標準語やねん。ほんま悩むし、へコむわあ。普段の生活で絶対使わんねんもん。でも台詞喋つてると「あれ？俺イケてたんじゃーね」なんて標準語で西限界の筈が、全國放送決定。考えてぢやうんだよねえ…うおうよって東京でも記者会見。芝居の稽古とWブッキングしてるんぢやうん？俺。無理ぢやうん？俺。と思いまや、上手にセッティングされてハイ！出席。戸潜伏期間は無事終了して、宵山の夜に帰京でした。

そしてひつさしぶりの京都。いやあ～最…悪やんけ。暑い、暑すぎる。能楽堂の樂屋入り。短パン＆Tシャツってどうぞうと狂言やつますから。よかつたら今度見に来ます？夕ダでっせ！そして第二次江戸潜伏期間に入りますねえ。この原稿を編集に入稿した翌日：ハッ。京都最後の夜に京都の雑誌の原稿書けるとは、もう本当にありがとうございましたや。

茂山宗彦



1975年6月4日生、O型。「酒、美女、自然」を三種の神器とし、釣り人としての時間を愛す。出鱈目な英語とスラングな京都弁を使ひ回る狂言師。4泊6日のフランス公演後、帰国するなり広島→大阪の怒涛スケジュールが待つ。