もっぴ〜 茂山宗彦の

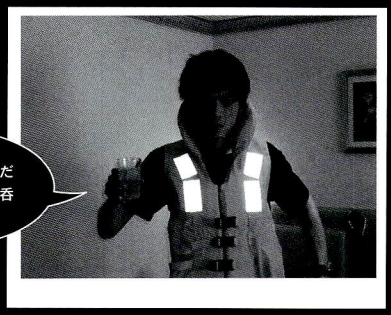
足袋ゆけば

はい、行って来ましたメキシコに。
コスメル島からロサンゼルスまで12日間、
舞台はたった2ステージ。
あとはお休み…ってそんなに甘くねぇ〜!!!

OFF

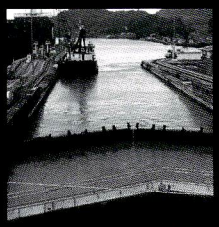
これはないわぁ〜、お前駄目!!!って言われた気分…

寄港地いったらぜったい釣りしたろ〜って思ってたのに、コスメルの港についたら釣り人に真っ赤な斜線がドーンっと書いてある看板…なんか俺、悲しくなったわぁ。



ほら、港で買い込んだテキーラ、命かけて呑んでまっせ

右の空いてるスペースは読者の皆さん用です。顔写真張って遊んでください！



これ一応パナマ運河。遠くてごめんね。他のお客様優先なもんで…

今月はコレ！

コスメルの港にあったごっついサメのオブジェ。外国人がぬる〜い写真撮ってたから、「サムライ魂」見せときました。OFFでもエンターテイナー!?な俺

ON

「豪華客船にっぽん丸世界一周クルーズ100日間の旅」船上では狂言師の俺、「エンターテイナー」でした。

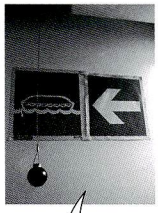
さて、どんな豪華生活が待ってるかと言うと…。朝は8時の八点鐘でお目覚めです。続いて放送で船長のご挨拶。現在航行中の位置、天気、今日は何の日などなど、結構面白トークなんだなぁ〜これが。そりゃ〜毎日やもん、ネタ拾ってくんのも大変やろね。その後は船内新聞を参考にしながらその日の行動を決めます。例えばこんな感じ…。

「おはよう体操に参加するから、朝食は×時ね。ソシアルダンス教室とネイルサロンの後にシアター行くわ。昼食は和食ですって。ねぇ〜その後パソコン教室にも行っていい？ あなたはゲームルームで麻雀でしょ？ あら、大浴場でサウナに？ じゃ〜私はプールにでも行こうかしら…。その後6階のラウンジでお茶しましょ。今日のドレスコード、フォーマルだから、寄港地のNYで買ったタキシード着てくださらない？ 夕食後のメインショーは『狂言』ですって。久しぶりねぇ〜。見に行きましょうよ。今度の寄港地はプエルトバジャルタ、シャトルバスが市街地まで出るんですって。予約してね」…はい、これが有り得る夢のような世界なんですって豪華客船は。何でもありで、殆どが旅行代金に含まれてます。うちの「狂言」も笑。

ところが俺の場合はかなり違う。お客様でも乗組員でもなく「エンターテイナー」。部屋から出るときは絶対名札装着、全てにおいてお客様最優先。船内ですれ違うときは笑顔で必ずご挨拶。夕食はお客様と基本相席で、文化的かつお上品な言葉での会話。デッキで写真撮影求められたら、気軽に対応。でも一部のお客様だけでなく平等に心がけること…などなど。舞台がなくても、これもお仕事なんですねぇ〜。

この客船、来年は南米と南洋楽園クルーズ。69日間で一番安くて一人198万円！ スイート780万円!! ちなみにうちの狂言会のチケット平均5千円もしないです。参考になったでしょ…ってなるかい!!

これ楽屋風景、ねっ！めっちゃ豪華でしょ!?



非難経路ってか、救命ボートはこっちです。この黒いの引っ張ると大量の水がどっば〜ってなるらしい…

今月はコレ！

船内新聞と名札。コレがないと、船上では仕事させてもらえんのです

もっぴ〜に質問

Q こんにちわ。2回目も楽しく読ませて頂きました。ところで、もっぴーさんの好きな食べ物と嫌いな食べ物は何ですか？もし、公演の際や事務局に差し入れしたら食べていただけるのでしょうか？是非教えてください。よろしくお願いします。

A また答えにくい質問ですねぇ〜。好きな食べもん答えたら、いかにも「これ持ってきてくれ！」みたいに思われますやん。そやから嫌いなもん答えますわぁ。まず蕎麦！ アレルギーなんで食べたら命が失せます（爆）。すき焼き、ステーキ、ホルモン、大蒜、赤唐辛子、高野豆腐、オリーブオイル、ブロイラー、カレー味の物、伊達巻き、パクチー、おみそ汁、リゾット、もんじゃ焼、ちらし寿司、柿の葉寿司、関東のおうどん、カフェめし、下手くそが焼くたこ焼き＆お好み焼き、ほや、かんぴょう…。嫌いなもんめっちゃ多いです。差し入れも…とりあえず手ぶらで狂言会見に来てくださいよ。腹いっぱい笑ってもらえるのが俺の仕事なんでぇ。

※読者の皆様が疑問に思うこと、ささやかな要望などにもっぴーが真摯にお答えします。つきましては、どしどし質問をお寄せください。
moppy@kyotocf.com までメールにて。題名は「もっぴーへのラブレター」とご記入ください。

茂山宗彦

1975年6月4日生、O型。「酒、美女、自然」を三種の神器とし、釣り人としての時間を愛す。出鱈目な英語とスラングな京都弁を駆使し、たまに世界中を飛び回る狂言師。次回の海外公演は、9月に巴里の予定。