

前八一

FJ—1600



DIRECTION SHUHEI NISHIZAKI
TEXT BY AKIHIRO KOMIYAMA
PHOTO BY SADAO NAITOH

水野昇太選手を応援して下さる
スポンサーを募集しています。

(お問い合わせ先)
フェイム事務局
〒604京都市中京区六角通烏丸東入ル
大輝六角ビル2F
Tel (075) 256-7558 担当/西堀・片田



LAP9 BRIGHT EYES

「レーサーというのは、一般にスピードという特殊な世界を生きる限られた人間というイメージがあるけど、キミは自分がその限られた人間だと思う?」

なりこう尋ねた覚えがある。

そのとき彼はアッサリとこういった。 「レーサーが限られた人間?!別にそんなことを意識したことではないですね。けっこう普通です。そんな大層な人間じゃないですよ、今の僕は…」

意外な答えだった。それは彼を取り始めて数か月経つた今でも覚えている。

それまでレーサーというものは自尊心や自己顯示欲が強い人種、という観念があつたのだが、初めて彼と交わした言葉からはそいつたものが一切感じられないかったのだ。誰もがモフレーサーは特別な人間という先入観念は、最初のインタビューから打ち砕かれた。今でも「もう少しカツ」「いいこと言えばいいのに」と、こちらが余計な心配をしてしまうほど、彼は自分自身を飾らず表現する。

「FJ」というクラスはお金さえあれば、誰でもマシンに乗れるし、レースに参加できるんですよ。だからFJレーザーは限られた人間なんかじゃなく、普通の人なんです。このクラスのレースじや食つていけないから、僕たって普段は眞面目に働く同じ労働者ですよ」

確かにレース以外のときの彼は日夜働く、ごく普通の青年。仕事場で彼を見て普通以上に感じるのは、きっと「良く働く人」ぐらいのことだろう。

そういつた面からみれば、彼はまさかもなく普通の青年なのである。

しかし、彼がレースマシンを見つめるとき、その瞳の奥に光る輝きは決して普通の人にはないものをもつていて。

その輝きは、仕事で稼ぐすべての報酬、さらに足りない分は借金までして貢献に打ち込む、レースへの一途な思いの表れに違いない。

「…まあ、自分で『あのときのレースは最高によかった』なんて言つようになつたから…」

「抽象的な夢を、曖昧にやりすごしていく人の多いこの現代社会で、これだけ具体的な夢を一途に追いかける彼を『普通の人』と呼べるのだろうか?」

取材で彼と話していると、そういう思いが、自然と膨らんでいく。だが、彼はいつも自分を普通だと言つ。

「だってね、夢なんて誰でも追える人、追う気さえあれば…。追えるのは普通のこと、それを実現できる人のことを『普通を越えた人』といふんだと思うんですよ」

取材を始めてひと月後だったろうか、

この言葉を聞いて初めて彼のいう「普通の意味がわかつたような気がした。彼が

いう普通とは第三者からの視点でいうそ

れではない。彼の常に自分を見つめた視

点で『まだ普通の人』だといつているの

だろう。

つまり、レーザーとしてトップを目指すならば、FJというカテゴリーにいる

彼は、決して限られた人間などではなく、

どこにでもいる人』なのだ。

だから、このクラスにいる自分を、限

られた人間と称せず、本当に限られた人間になるときまで、自分をあえて普通と

いっているのだろう。

そういえば、「キミが今まで『今日のは

最高だったなあ』って思えたのはどのレ

ースだった?」と尋ねたとき、彼はこう

いついた。

「…まあ、自分の『あのときのレースは最

高によかつた』なんて言つようになつた

から…」

その輝きは、もう終わつてますね。

彼の瞳の光はさらに輝きを増していた。

「…まあ、自分でも『あのときのレースは最

高によかつた』なんて言つようになつたから…」

その輝きは、仕事で稼ぐすべての報酬、

この輝きは、限られた人間になりたい

から…」

その輝きは、限られた人間の光と同じものに確かに近づいている。

「僕はまだ普通の人です。だけど近い

方に必ず限られた人間になりますからね。

見ていてください…」

彼の瞳の光はさらに輝きを増していた。

「…まあ、自分でも『あのときのレースは最

高によかつた』なんて言つようになつたから…」

その輝きは、仕事で稼ぐすべての報酬、

この輝きは、限られた人間になりたい

から…」

その輝きは、限られた人間の光と同じものに確かに近づいている。

「…まあ、自分でも『あのときのレースは最

高によかつた』なんて言つようになつたから