

KYOTIAN DICTIONARY

京都に生息するアボリジニー達の為の、ちょっぴりシニカルでコミカルな豆知識。

[ro]



労働組合

クラフエイムにはそんなものが
ないので、労働に関するあらゆる
問題提起が、「トの大小を問わず、
全部グチとして処理されている。

ロマン

Hの。小説のように変化に富み、
かつ、甘美な筋をもつたオ○ン。
あー、マンネリだマンネリだつと。

下京区は大阪ガスの下にあるロバ
のパンは、正式名称を、株式会社
ビタミンパン連鎖店本部という。
チーン店の本部なので相当数の
社員がいて、大がかりな朝礼があ
り、工場の一日は従業員揃っての
ラジオ体操で始まる、といった想
像をしていたが、実際に聞いてみ
る。「私と息子の2人でやつてま
すんで、朝礼やらそんなんもんあ
しまへん」とのことであった。

ローレックス

少し前までは調子こいて小金持ち
になった不動産屋や株屋につける
よう義務付けられた鑑札だったが、
最近では質屋の看板になっている。

ロマンチック レイン

嵯峨野から龜岡まで渓谷ぞいに走
るトロッコ列車は、保津川下りを
楽しむ人たちとお互いに手のぶり
あいをしたり、桜や新緑、紅葉を
楽しんだり、なかなかいいもの
だ。ただし乗ってるときが楽しい
ので万引きをしたぐらいでも、周囲の
人々から勝手に「なにか特別な動
機を考えられてしまった人々」
にできるだけ乗っておきなさい。

ロストジエネ ーション

明治中期くらいまで生まれた人
々の。小説のように変化に富み、
かつ、甘美な筋をもつたオ○ン。
あー、マンネリだマンネリだつと。

浪人生

例え、ちょっとしたできごと
で万引きをしたぐらいでも、周囲の
人々から勝手に「なにか特別な動
機を考えられてしまった人々」
にできるだけ乗っておきなさい。

老若男女

やってみて初めてわかる」とだが
お世話するのは結構大変である。

老人と腰

お勧めできる食い合せではない。
お勤めできる食い合せではない。

明治中期くらいまで生まれた人
々の。小説のように変化に富み、
かつ、甘美な筋をもつたオ○ン。
あー、マンネリだマンネリだつと。

ロバのパン

下京区は大阪ガスの下にあるロバ
のパンは、正式名称を、株式会社
ビタミンパン連鎖店本部という。
チーン店の本部なので相当数の
社員がいて、大がかりな朝礼があ
り、工場の一日は従業員揃っての
ラジオ体操で始まる、といった想
像をしていたが、実際に聞いてみ
る。「私と息子の2人でやつてま
すんで、朝礼やらそんなんもんあ
しまへん」とのことであった。

論文

「引用」の一言があれば、おおつ
びらに盜作をして構わない文章。
大学の文科系学部における卒業論
文の場面、学生百人分の論文から
キーワードと共に文字落ちの部分を
ピックアップしてパズルのように
まとめる、有名な学者の研究書
の一冊や2冊、すぐに再現できる。

ロボコップ演芸

「ハハ本舗の吹越満が得意とする
「ロボコップ演芸」は、「ロボコッ
ピリセックスマシン」の馬鹿馬
鹿しさと、「ロボコップ警察」の
ネタ選びのセンスの2点だけで、
すでに至芸とよんでもよいほどの
高みを極めた。ビデオが出ている
ので、借りても買つてでもみる。

六地蔵

明治時代、盛んにダンスパーティ
を催して、「貧相な日本人には洋
服が死ぬほど似合わない」という
ネタをヨーロッパの新聞漫画に提
供、日本人の欧米に対する劣等感
を決定的にした罪つくりな建物。

鹿鳴館

明治時代、盛んにダンスパーティ
を催して、「貧相な日本人には洋
服が死ぬほど似合わない」という
ネタをヨーロッパの新聞漫画に提
供、日本人の欧米に対する劣等感
を決定的にした罪つくりな建物。
それで、低地に住み、性質のおとな
しいもの。趣味はシンセサイザー。

ロバート・レッド フォード

阪神のトマス・オマリーが来日
したとき、この人に似た男前の選
手と紹介された。ビル・クリント
ンがアメリカ大統領に就任したと
き、世の阪神ファンは「オマリー
そっくりやんけ」と言った。つまり
タイガースファンの中では、ロ
バート・レッドフォード・トマ
ス・オマリー・ビル・クリントン
の順で偉い、ということになる。

ローランド・ガロ ラ

三条通と蛸薬師通にはさまれた東
西通り。KDDIの京都が存亡をか
けて抗議行動を展開する住友銀行
や、池坊御用達の花市商店、西國
八十八箇所巡りの18番である六角
堂、ランチが激安のボンジュール、
我がクラフエイム編集部がある。
が、特筆すべきは現在休業中であ
るが、特大肉うどん、だしりん
ごを煮たラーメンが有名な藤六
である。7月の復活がまたれる。
ご近所のよしみもあって、タダで
宣伝をしておいた。なんかくれ
て、そこでは死なない老兵がうよ
うよしているわけだ。吉田戰車の
世界である。あー、きもちわざい。

六角通

老兵は死なず、ただ消え去るのみ。
といったのはトールマン大統領に
よって解任されたマッカーサー。
つまりこの世界のどこかに家の墓
場みたいな老兵の溜り場があつ
て、そこでは死なない老兵がうよ
うよしているわけだ。吉田戰車の
世界である。あー、きもちわざい。

六兵衛

ロックンロール

内田裕也先生の前では「ロケンロ
ール」と発音しなくてはならない
音楽のジャンル。コード進行が
単純すぎて、今どき高校生でもあ
まり演奏したがらないジャンルで
あるが、よく一部の熱狂的なファ
ンによって生きながらえている。

労務

雇用者から報酬を受けるために、
労働を提供すること、または労働
に関する事務のことをいう。厚生
省が4年に1回だす、関東で労務
について労働者の人口を年代別に分
類し、各年代層の推移を集計した
データが関東労務層である。嘘。

老兵は死なず

わいせつ

老翁、と書くとジイさん、老嫗、
と書くとバアさんのことである。
アーチー・シニカルでコミカルな豆知識。

石森章太郎作、名は「L」。普段は
ハンチングをかぶり、ジャケット
を着ているが、戦闘時は薄いピ
ンクの自が赤くなり、着ているセ
ーフを投げ捨てる、という島木謙一
のようなキャラクターであった。

1・ロボットは人間に危害を及ぼ
してはならない。
2・ロボットは第一条に反しない
かぎり、人間の命令をきかなければ
ならない。
3・ロボットは第一条、第2条に
反しないかぎり、自分を守らなければ
ならない。
である。この「ロボット」を「わ
たし」に、「人間」を「上司」にお
かえて読んでみると。いいえ
て妙だが、腹がたついく。