

寺町通

てらまちどおり

寺町通

Teramachi-dori



ロコモ 情報 カタログ

THIS MONTH
TOP
NEWS

檸檬と焼芋を手にして ぶらつくも絵になる通

四条通より南が電気街、三条通以南は商店街。それが御池以北に来るとき落着きをみせる骨董街となる寺町通。梶井基次郎が小説「檸檬」の舞台にした道として名高い。主人公がレモンを一つだけ買ったとされる果物屋「八百卯」は今も健在で、もちろん常にレモンは店先に山積み。愛いに乏しい現代っ子ならさしづめ、八百卯より少し北の「川越芋」でヤキイモでも買うところか。どちらにせよ、ゆったり想像力を膨らませるには最適な道。

実ある行動の代価は
名前で守ったプライド

左記の新木戸町と同じく、御所の拡大整備に土地を献上した替地として移り住んだ通。移住前のルートは、烏丸通丸太町上ル東側だ。移転はしても名前は元を偲ぶ形で…と「新」の冠をつけたという。実はこの二つの他にも同じく「新」づけで移転した通がある。川端通の東・仁王門通沿いに存在する南北の道々で、丸太町へ麹屋町がごっそり移動している。名前というアイデンティティと引き換えに献じた協力に、京都人のプライドが見て取れる。



堺町通

Sakaimachi-dori

柳馬場通

Yanaginobanba-dori

富小路通

Tominokoji-dori

麸屋町通

Fuyecho-dori

御幸町通

Gokomachi-dori

河原町通

Kawaramachi-dori

道を北上して突き当た
りが御所の九門のひとつ、
堀町御門。戰国期
にはこの通が町と野原
の境（＝堺）だった。

京都市指定文化財・京都
ハリストス正教会がひ
と流れ目を引く。流れる
ブルーのロシア・ビザン
チン様式が秀逸。

平安時代には蕎麦の點屋
町を富小路と言った。
現在小路は、秀吉の京
都大改造で生まれた新
道、職人の町だった。

御池以南には高級旅館
が並ぶが、通名の由来
とされる豆腐・麸施舗の
店は現在、御池上ルの
「鍋屋半」ぐら。

これら初見では読みづ
らい通名。みゆきまち
でなく、ごこまちが正
解。当エリアを活気づ
かせた先駆者の功だ。

今でこそ京都有数の大
通りだが、秀吉時代の
誕生当時はまだ東側は
河川敷、西側は東高瀬
川開削で開発された。

京の暮らしぶりを創る 「よう間に合う」通



家具の町・夷川商店街はちょうど烏丸通から寺町通の間に合致する。界隈では珍しく対面通行のこの道は家具屋で埋め尽くされている。その数はざっと60。京都府の家具売上げの4割はここ夷川通で買われるものだ。明治維新を控えた幕末の抗争で、丸焼けになった京都の家々の骨や建具をまかなかったことが、この町の発展になった。昔ながらの和家具や婚礼家具の店に加え、中古やアジアン、ヨーロピアンなど生活バリエーションには事欠かない。

丸太町通

Marutamachi-dori

御所の南辺をなぞる丸太町通。堀町付近には神祇店が今も並ぶ。明治維新の改築一程、表御台となった道だ。

竹屋町通

Takeyamachi-dori

寺町を境に折れ曲がる竹屋町。ちょうど芭その角にあるのが天台宗の誕生聖場・草堂さん。確実に庶民的な道だ。

二条通

Nijo-dori

この道も寺町を境に曲がる道。柳馬場付近には秀吉公認の遊郭があった。問之町以西は和菴の町としても有名。

押小路通

Oshikoji-dori

柳馬場の京蒲鉄店、英木屋は全国に有名。大江戸座堂があり、芸術の巨匠も輩出するなど文化的な道でもある。

御池通

Oike-dori

祇園・時代の二大祭が練り歩く祭道で、京の日抜き通り。通駅時は市役所前がテニスコートや野菜畠になった。

東西の通り

南北の通り



夷川通

Ebisugawa-dori



新榎木町通

Shinsawaragicho-dori



そもそも「新」のつかない榎木町通は丸太町通の一本北にあり、新榎木町通とは垂直になる東西の道。それがここ寺町通と河原町通の間にリニューアルした理由は江戸時代に遡る。1708年、市街地の1/4をなめつづいた大火事「宝永の大火」によって、御所は拡張をともなう再築を果たした。その際に御所の敷地に取り込まれてしまった榎木町の一部分を、「新」と名づけて移したわけである。右記の新烏丸通も含め、強制移転された町は27に及んだ。

新と言つても300年
それが京都の時間軸

烏丸通

Karasuma-dori

平安京では烏丸小路と呼んだ12m幅の道が、今や20m級の大道路。明治の京都駅設置から華々しく拡張された。

車屋町通

Kurumayacho-dori

源義吉以降、東洞院の交通量をサポートする存在だったから「車屋町」。道の両端・袖小路に車業者が多かった。

東洞院通

Higashinotoin-dori

平安京時代は大路と呼ばれた東洞院、江戸時代も隆盛し、交通渋滞はピーク。日本初の一方通行規制となった。

間之町通

Ainomachi-dori

秀吉による都市計画で、高倉と東洞院のあいだに作られた新道だからこの名前。切られつつも七条まで続く道だ。

高倉通

Takakura-dori

平安京時代から、貴族の邸宅や宿泊施設として栄えた通。御船八幡宮に本尊寺、淨光寺と寺社併闍は今も多い。