

「京の昼なにしよ?」を承ります。

馳走配達

わた亀

膳は急げで、ご連絡を。オフィス街にも参上します。

営業時間 10:00~19:00(水曜定休)

☎075・313・1393

〒615 京都市右京区四條通西大路西入

スタイル。

日常生活で個性を表現する方法のひとつとして、理容というのは、大きなウエイトを占めていると思う。私もなぜか、この5月末から6月に2回も理容室へ足を運んでしまった。一度目は、四条河原町の新しいブティックやおもしろそうな所を散策中にフラリと立ち寄ったカットハウスであった。そこは、わりと流行っており、40分ほどの待ち時間があった。しばらく雑誌などに目を通し、タバコをすってくつろいでいたが、飽きたので他人がカット

してもらっているのを、観察し始めた。丁度、流行に敏感で、それでいて何でもすぐに取り入れるカルロス・フアルチ大好き女がカットを始めるところだった。イスに腰をおろすやいなや「エリート、フロントは工藤静香ちゃんみたいニー、バックは杉本彩ちゃんみたいニー」と注文していた。彼女は、若手芸能大好物共同体の一員であった。自分の番がやってきた時も、スタッフの一人に「田広志さんみたいによつときましようか?」と提案された。私は田広志さんは好きであるが、どうして私の場合だけ、ダイレクトに田広志さんについてしまうのだろう、工藤静香から田広志では、ギャップがありすぎるように思う。せめて、「陣内孝則さん」という問いかけが欲しかった。いずれにせよ、芸能好共同体の一員にされずに済んだのは幸いだった。この美容室はあまり好きではなかった。

二度目は、大阪中央区の日航ホテルの裏にある理容室に行った。ここは鼻毛までカットしてくれるサービスの良さだった(本当です)。ここではパーマをあてる事にした。ロットも巻き終わると、隣で坊主頭にしてみらっていたヤクザさんが急に「オリンピックゆーたら、オリンピックじゃー」と怒鳴り出した。いきさつを聞いてみると、本人は5厘刈りにして欲しかったのに、一枚刈りにされ、そのロングヘヤーが気にいらなかったらしい。挙句の果てに、おじさんを殴って帰ってしまった。私の方もハデなカッコウをしていたからか、ガチガチにパーマをあてられてしまい、パンチにされてしまった。きつとさっきのヤクザさんの腹いせに、長い時間パーマをあてたに違いない。「坊主憎けりや袈裟まで憎い」と言うやつだ。それからアメリカ村を散策しに行った。

話は変わりますが、昨年の夏は、イタリアンカジュアルとアメリカンカジュアルがトレンドであったが、今年の夏は、アメリカンとイタカジがミックスされた「スーパーカジュアル」が一段と力をつけたように見られる。白いデニムなど見ると昭和時代が懐かしく思われる。また、インポートの氾濫により、イタリアンカジュアルは、もはや誰かに似た、誰かしているスタイルである。その彼らを宮崎県の幸島に群れている、イモ洗いザルと同レベルのサブヒューマン・カルチャーと呼ぶ者まで現れてきている。スーパーカジュアルの今年のトレンドは、ホットパンツ(ミッドニーなど)に違いない。ピチピチのボディコンより、とてもセクシーで、「服を着て楽しんでる」という感じがする。美容と同じ話になるが、誰々と同じスタイルというのは、良くない。だからといって突拍子もないスタイルをするのも良くない。要は自分のコレクションを作るのが、一番大切だと思う。

■PROFILE■

HYPER・UMEMURADA ハイパー・梅村田 [会社員・1968年生まれ]

'68年兵庫県加古川市生。21歳の若さにしてメンズモードの真髄を見、語り、蕭々たる貴重な存在。審理眼なき消費者を食いものにする「インポートの氾濫」に警告を発する、ファッションビジネスの花形満。

SHE IS LONGING FOR THE SUMMER VACATION.

FLAT 4 OF KYOTO
4-2 HIGASHIMUKOGAWARACHO
NISHIKYOGOKU UKYO-KU KYOTO JAPAN ZIP 615
Phone 075-315-0870

男マエが、百万遍を闊歩する

8月1日 開店

BACK STAGE
MEN'S CUT CLUB
BY HYAKUMANBEN BAR-BER
phone 075-771-0452 京10/10-03A

平均、家庭で1ヶ月買物する食費は、1人18,088円です。でも、OGCグループ いい街・いい人・いい暮らし

スーパー 桂なかむら
西京極店

のやややにすると、毎日まで楽しめます。

営業時間/10:00AM~8:00PM
定休日/第3水

阪急西京極駅東150m ☎075・315・1722

HAPPY HAZARD REMARKS FROM KYOTO JAPAN

CLUB FAME COLUMN 1989