

# 堂々立派新聞

発行所  
堂々立派新聞京都本社  
京都市中京区六角通烏丸東入ル  
大塚六角ビル2階クラブフェイム内  
郵便番号604  
発行人/西崎修平  
デザイン/ゆさたろう

一月切手の製造  
原価はいくら  
なんだろう。



先月の解決  
ダボ

今月のナゾ

## 自然と一体になりたかった

去る八月一九日、京都在住の女性五人組が鳥取砂丘などで白昼堂々自作の風呂桶を持ち出し入浴していたことがわかった。犯行は七日間にわたって二度行われた大胆なもので、調べに対し五人は「西部劇のドラマ缶の入浴シーンのように人間が自然の中で生活していた様子を再現した」と供述しており、当局では計画的な犯行とみて動機や背後関係などの細かい点について今後さらに追及するもよう。

# 入浴で組五人女京



鳥取砂丘で入浴する山崎容疑者 この後瀬戸内海、岡山と転々としながら犯行を重ねた(兇容疑者撮影)

## 計画的犯行か

入浴していたのは京都市在住の異育子容疑者、山崎暢子容疑者、坂東博子容疑者、柴田美穂容疑者、中谷

美穂容疑者の五人。当局の調べによると五人の犯行は八月一八日それぞれ自作の風呂桶をかついで京都を出

発、同日鳥取入り、翌二日に鳥取砂丘で最初の入浴に及び同日鳥取から逃亡、その足で岡山県津山市のキビ高原に潜伏、二〇日には倉敷市入りし一泊した後、二一日岡山市で行われた西

大寺子供祭の会場に、犯行に使用した風呂を「展示」と称して放置、翌二日には回収した風呂桶とともに岡山を脱出し、瀬戸内海直島で一泊、二三日に直島文化村で第二の入浴に及び、

翌日何食わぬ顔で京都に戻って来る大胆なもの。

調べに対し五人は「我々はアーティストであり、各々が作った風呂を母なる大自然の中に置き、また自ら入浴することによって自然との一体感を取り戻すこの一連の旅のすべてが我々のアートである」と供述しており、当局では犯行が計画的かつ組織的であったとの見方を強めている。また五人の取り調べを受ける態度があまりにも確信に満ちているところから、今後五人の思想的背景についても詳しく捜査を進める予定。

さらに取り調べの最中兇容疑者が「九月の法然院は楽しかったワ、ふふ」と不敵な笑みで語ったこと、また法然院講堂が一九九四年に落慶開浴した大浴室だった歴史的事実から当局ではこの九月中に行われた法然院での行事を調べ、事件との関連を追及するもよう。

タテに戻る  
回転ずし  
業界初  
とがダ  
ルキ  
スワグ  
ド  
寿司  
丸丸六角西入ル

アニメソング  
下京の  
タレントの所ジョージさんが袋づめで出演した留守番機能付コードレス電話のCMが「身障者を連想させ不愉快」の抗議で放映中止となったことに続き、京都

# の差別表現

# 主婦激怒



市下京区の主婦印藤沼広子さん(33)が「アニメソングの歌詞が不快」と抗議していたことがわかった。抗議の対象になったのは「オバケのQ太郎」「アルプ

スの少女ハイジ」他17作品。印藤沼さんは「Q太郎」の冒頭「頭のとつべんに毛が3本、だけどもぼくは飛べるんだ」の部分あげ、「ハゲはッだけども空を飛ぶ

などの特異能力でしか理められないほど重大なハンディではない。ハゲを差別している「ハイジ」については「口笛が遠くまで聞こえるわけや雲が私を待っている理由など禪問答風の難問を老人にぶつけておいて答えも待たずヨーデルにあわせて踊り狂うとは老人をバカにしている不愉快だ」としている。

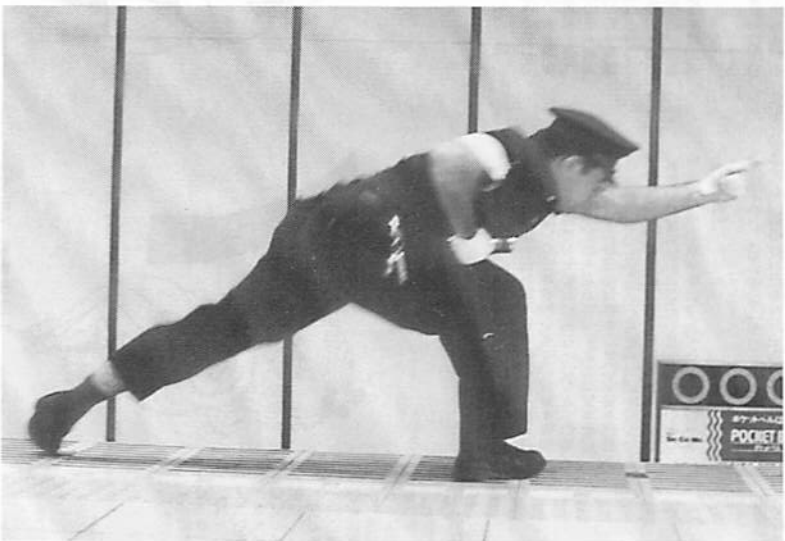
種々多広告取扱窓口  
暮らしに役立つプチ広告！  
お申し込みは、中京区六角通鳥丸東入ル 大輝六角ビル2F 25617555  
堂々立派新聞社まで。  
このコーナーの記載事項に関するお問い合わせは、直接ご本人にお願いいたします。尚、当欄についての事故、トラブルについては本誌は一切責任を負いません。

## 朝の名物男

# 見よ朝を支えるハデなアクション



國元拓郎さん (20)



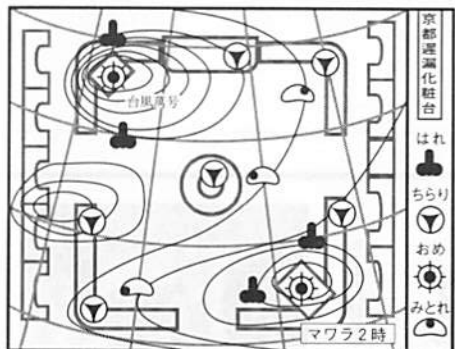
線路上の安全点検は國元さんのアクションの中でも最も動きが大きく乗客の目を引く

朝のラッシュ時。利用者を誘導し、安全を守るホーム整理員と呼ばれる人たちがいる。実は彼ら、京都市交通局の外郭団体、交通事業振興公社のアルバイトである。その中であつて派手なアクションで朝の名物となっているのが、関西大学三回生、國元拓郎さん(20)。彼のオーバーアクションは、前かがみ45度にアゴを突き出す敬礼、仁王立ちで笛の音も高らかな発車の合図など、およそ考えられる駅員の動作全てにわたるが、極め付けは線路上の異物の有無について全身で行う指さし確認(写真)。これらのアクションは「やつてらううちに今のスタイルになってきたんですヨ」の言葉どおりいずれも自己流、しかも大真面目に業務に取り組みしてきた結果である。

いたって真面目な本人に對し駅長をはじめ職員からは「女子高生に笑われるから、ソレなんかならんか」の声もあるそうだが、「このスタイルを今後変えて行くか？今のところそのつもりはありませんね」朝の混雑時に地下鉄京都駅へ行けば彼のオーバーアクションに会える。ただし遅刻してもワシらは知らん。

## お天気屋予報

小振りだが強力な台風萬号は次第に勢力を強めながら北西の高台に停滞するため、週末ごとにオメ。台風の周囲の地域では当然ハレているが、局地的に粘度の高いわか雨が降る可能性があり十分な警戒が必要。



**タイムスリppers EX**  
ボンゴのアンディ、サックスのチャーリー  
強力メンバー新たに加え  
見せてやろうか「グランドキャバレー」

**踊り子募集中**  
踊り子のお申し込み、出演のご依頼は  
075-256-4164 (三宅まで)  
030-71-46530 (夜間18:00より)

☆ゲイのお友達募集。年齢不問欧米人に限る。25617558 小森じゅん子

☆貴女もヌード写真を撮ってませんか。46419033 信頼の中島写真事務所

☆さびしいあなたの家族にご引き受けます。22112506 小宮山祥広

☆かわうその会 第二期会員募集中。詳細は電話にて。82214846 由佐伸一

## 堂々立派語録

今月のお言葉

# 春はマゲもの

【意味】春は時代劇のスペシャル番組が多いこと。  
左京区 アアシンド

▼「堂々立派新聞」は「読者の投書をもとに発行する新聞」という企画だが第一号にもこの第二号にも投書は来なかった。社主にして発行人の私としては大変遺憾に思いデザイン室長のゆさたろうと原因を追究した。「新聞つてのが難しかったのかなあ。あ、そのビール俺んだぞ」「ええやんけ別に。この鶏ウマイな」などのハードな討論の結果「原稿募集の告知をしなかったため」と一応の結論をみるに至った▼そんなハズはない。他誌の読者投稿コーナーには特に告知をしなくても一回目から堂々立派に投書があふれかえっているではないか。とはいえ現実的に投書は来ない。私は奇跡の現象を待つことをやめ、ここに告知することにした▼投書をご覧ください。あなたの身近に起きた面白い出来事、面白いモノについて、新聞記事風の文章で報告して下さい。写真付きだとなお嬉しい。完全な創作記事(ウソの記事)でも面白ければ結構です。文章は一部変更することがあります。なお締切は特にもうけてません▼記事を採用させていただいた方を「堂々立派新聞社支局長」に任命し「辞令」と「社章」をさしあげます。▼強力な投書を待ってるぞ。