

床のシーズンでも  
ブーツだったのに  
今や履き替えていく、  
鴨川・貴船



京都の猛暑時期は貴船でしょっ

### 三嶋真路さん

「ブーツ族には敬遠してしまったところがあって…。でも京都のスペシャルな季節感には脱帽」とカメラマンアシスタントを経てDJに成った三嶋さん。「いつもいけるわ〜」と思い込んでいた20代前半。料亭の料理撮影で床を訪れても「上品な味についていけなかった」。けれど今やその京都風情に魅了され、LOWカットシューズを履き夜な夜な鴨川・貴船遊泳だとか。

**MOVING FRIDAY**  
毎週金曜日6:00~13:00オンエア

スタート以来4年、すっかり定着した金曜編成のオープニングを飾るのがこの番組。NEWS・ビジネス・トレンド・エンターテインメントを切り口に分かりやすく、一週間の世の中の動きをコンパクトにまとめてお送りします。

### 川島郁子さん

「あの清涼感の中で、お食事するってことは自分のご褒美っぽく使えそう」と未だ鴨川床へ納涼に行く夢は叶っていない川島さん。でも肌寒い頃に『大人』っぽい貴船での、流しそうめんを食べることは経験済み。「あの視覚的にも聴覚的にも癒されるロケーションでの食事を、立地も趣も違う鴨川でも味わってみたい」と積年の思いを今年こそ鴨川で贅沢に晴らしたいみたい。

鴨川は未体験にして  
思いは募り、  
貴船は大人向きかも!?

**C'S NAVIGATION**  
毎週土曜日7:00~11:00オンエア

テーマは「川島郁子の爽やかな語り」そして「70's、80's」の洋楽をメインとした楽曲。この2つを織り交ぜ、「洗練されたサウンド」を特化した4時間プログラム。リラックス情報、お出掛け情報、CD・映画・本等の新着情報を女性DJならではのやさしいタッチで様々に紹介。



自然がくれる最高の贅沢ですよ。「床」って

### 佐藤弘樹さん

「鴨川は抽象的、貴船は写実的な感じかな」と床を称する佐藤さん。満喫感に違いはあれど、暮れなずんでいく空に浮かぶ星、風・川音そして雨音までもが「生音の総合芸術でしょ」と、やはり音に関しては敏感。貴船は仕事がつきかけ、鴨川は久々に5月から床開きをした初年度に鴨川の「櫻」へと足を運び、それ以来の付き合い。両者共に円熟したつづらえは京都ならではの語る。

**α-MORNING KYOTO**

毎週月曜~木曜日6:00~10:00オンエア

朝一番の新鮮なニュースを佐藤弘樹が甘い低音のボイスとイングリッシュトークでリスナーにわかりやすく解説してくれます。あわただしい出勤時、朝刊がわりにどうぞ。

**α-JAZZ SITE**

毎週木曜日25:00~26:00オンエア

JAZZYなテイストのある楽曲を幅広く選曲。季節にあった楽曲とトークで構成するスタンダードタイプの番組。彼のもつ洗い声が音楽とミックスして「心地よい安らく」大人のくつろげる時間を演出してくれる。

「夏の床はマイブーム」  
貴船へのきつかけ  
鴨川は作務衣でお付き合い



今年も夏には鴨川・貴船が欠かせない!

## α-DJから見えた、感じた、 鴨川納涼床・貴船川床を 根掘り葉掘り

生まれも育ちも京都って人も、四六時中・年百年中、床でお食事ってことはないはず。とは言え、αDJ達は京都の風物詩を満喫するべく鴨川に貴船に足を運ぶ人もいれば、今までに機会がなかった人も。さあ、あの声の主の川涼みへのオモイは如何に。

**α STATION**  
FM KYOTO 89.4

夏の床はマイブーム  
待ち焦がれるのも  
また一興

### 李由美さん

「夏、京都に行ったら『床』リ」と言う李さんは、「街があって、川があって、山があって、賑わいがあり、その真ん中で万国の料理を頂けるそれって『世界遺産』と語る。その中でも本誌でお馴染みの『THE RIVER ORIENTAL』のパーティタイムはオススメというより彼女のマイブーム。貴船では「右源太」の鮎会席は友人達の中では「マストです」とかなりの川床愛好家。

**RADIANT MORNING**

毎週日曜日7:00~9:00オンエア

「京都」ならではの伝統・芸術・観光情報や、日々の生活において役立つ健康・リラックス情報、週末に訪れたいスポット紹介など。また選曲は「懐かしい」と思えるような楽曲、新曲においても和みを感じられるような楽曲を洋楽・邦楽問わず届けてくれる。



今シーズンは韓国レストラン「co・myon」かな