

音楽ディレクターである福山氏が、京都学生人口約30万人の中から「京都版モーニング娘。」を作り上げる事を目指した企画曲。度に12月を連載し、関西圏では本コナーにスカウティングされることが、デビューへの捷径とされていると評判。

Vol.16

リサーチんぐ娘。アイドル発掘

ミーンミンと聞く間にさえ増悪を招きたくなる残暑の中、「表にメソチヤガわいい娘いましたよ!」とスタッフの声。まださえ暑苦しいのにオトコが叫ぶと不快指数は120%増…。そこへやってきたのは今回のリサ娘。「麗衣ちゃん」。その立ち振る舞いは砂漠化した攝影部へ湧き出た泉のごとく、不快指数もマイナス急降下! とは過剰表現だけどそれほど障壁を発していたのでありました…。

容姿端麗、所作壯麗 デビューはもう目撃の間

編集長: 今回の娘、ものすごくタイプやったわ~。ド真中にズバッときたね(笑)

福山: だと思いましたよ~。テンションが違うじゃないですか!

fb: ホントにアイドルの素質アリって感じでしたよね。

福山: そうっ! 彼らの求める「妹系」とは路線が違うけど、いいねあの娘は、本人も芸能界、特に女優に興味あるって言ってたし。写真集なんかも出したいってね。

編集長: そうやな、雰囲気は「妹系」じゃなくて「お姉系」に近いんやけど、まだどこか幼さが残ってて。そこがまた良いわん。

fb: 趣味も「放課後にACE cafeの窓際ラウンジでロイヤルミルクティを飲むコト」って。高校生とは思えない遊び方ですよね。

編集長: やいや、それが今女子高生のステータスシンボルやねん。不釣合はあるやうけど、実際、麗衣ちゃんがACEにおいても絵になるやろ。あの娘は所作のひとつひとつからして流美やったし。11年間バレエ習ってたまものってのもあるやろけど。

福山: 精神年齢が高いというか、街で見かける標準的な娘と違って決して背伸びしていないんですね。そこが持つて生まれた麗質なんでしょうね。

編集長: で、家庭的なところがあるやん、料理ができるとか、台所でエプロンをキュッと締めて、おやつ代わりに自分で皮付きボテト揚げちゃう姿、ええなあ。もひとつプラスすると好きな食べ物は「加茂茄子」。この京都っぽさがしばらく見ないアイドルとちやうか?

fb: う~ん…それはどうなんでしょう(笑)

編集長: もう、どうにかしてデビューして欲しいわ、ホンマに!

福山: 今回はなんだか詔め殺しでしたねえ(笑)



Entry.
0020

大塚 麗衣

おおつか れい

1986.8.4生まれの16歳

身長156cm B82,W57,H84

家では、浜崎あゆみ、ブリトニー・スピアーズを聴くけどカラオケの十八番は中森明菜。このギャップに、しつこすぎるほど攝影長大絶賛。こりゃグラビアデビューも近いかも?

「アイドル発掘☆リサーチんぐ娘。」では現在、うら若きアイドルの大募集! 自薦・他薦は問いません。興味のある方はdtj@m21.or.jpまでどしどし写メールをお送り下さい。

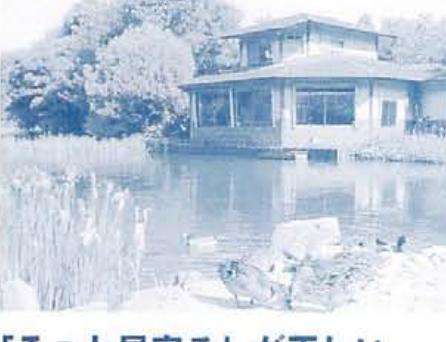
現在「リサーチんぐ娘。」のOP制作中。IDでしか見られないPHOTO映像、或者投票制による特別企画も予定! 要チェック!

おちば

It's a world ver.

週末限定! 京都に潜む野鳥の王国

アカデミック・シティ京都に潜む
偉大なるミニマム博物館を移訪
した京船チャンネル「It's Small
World」を、京都CF! が徹底検証する知的教養コナー!



アシやカキツバタなどが群生する池のほとりから眺めた観鳥棲。晋段は何人たりとも足を踏み入れられない野鳥の聖域である



「そっと見守る」が正しい 桂坂に集う野鳥とのひと時

桂坂の山裾に広がる「桂坂野鳥遊園」。敷地面積83000坪の広大な自然公園は、木々の緑に囲まれ、絶えず小鳥たちのさえずりが響き渡るヒーリングスポットだ。その誕生は平成3年、当時新興住宅地として発展途上だった桂坂エリアの「自然との共生」を謳う人工的スポットに過ぎなかったが、今では植樹した木々も大きく育ち、自然味溢れる姿に生まれ変わっている。入園門をくぐって間もなく現れる「観鳥棲」は、池を取り巻く「サンクチュアリゾーン」を見渡せる建物。カワセミやアイガモなどの水鳥が戯れる姿や、食事シーンを観察できるバードウォッチングスペースで、今までに確認された野鳥の数は92種類にも上る。その後ろにそびえる山には約40分で一周できる散策路があり、野鳥のみならず運が良ければ! イノシシ、シカ、サルなどの「野生の住人」に遭遇することも。ココは檻の中を眺める動物園でもなければ、花壇の中に植えられた草花を愛でる植物園でもない。あくまでも動植物が主役で、その中へ人間が「ちょっとお邪魔する」感覚が一番ふさわしいネーチャーワールドなのだ。



●桂坂野鳥遊園

かつらきやまちゅうゆうえん

■京都市西京区大枝北音羽町1丁目3-1

075-333-4651 (お問い合わせ)

10:00~17:00 / 月~金・休日

土日のみ開放される遊園は入園無料。毎年6月に行われる花火大会で育った庭の競争会は、大人も子供もめでたしで勝手できない夏の風物詩

噛むほどにあります 領域の「京知識」

小出し図鑑

コレ、知つ得? 噛めば噛むほど スルメな京、知恵袋

表記は漢字とカタカナの2バージョン。現在では、立命館キャンパス東側の電柱に設置。ひっそりとその隠場名が残るのみ

幻のプロ球団が存在した? おぼろげな京の記憶

場末の情報筋によれば、ホントに松竹ロビンズ球団は存在したそうな。しかもセ・リーグ設立初優勝のオマケ付き。その最盛期を迎えた昭和25年頃、衣笠山の土手を観客席に多くのファンが駆けつけた。とかなんとか…



キッカケは「衣笠球場ってのがあったらしい…」ってな酒場でのハナシ。何じゃそりゃと思ったが最後、ナゾはほっとけない性分ゆえ、速攻リサーチ。地元ネタは地元民に聞くのが手っ取り早い。ならば衣笠へ。と、○○生命の営業マンよろしく。そこいらの民家へ強引に飛び込みセールスならぬ聞き込み開始。で、数軒目。角地の留藏さん(仮名・推定85歳)を見ねれば「ホレ、電柱見てみい。電柱に『衣笠球場』の四文字。ホントにあったよ衣笠球場。なんでも電柱は球場と民家のちょうど境だったらしい。留藏さん曰く「終戦後に衣笠球場ができて、一時期は松竹ロビンズっちゃんプロ野球球団があつてん。今は立命館大学になつてしまけどな」と事情通っぷりを披露。土地略歴は馬連堀→衣笠球場(立命館の施設として登場)→衣笠キャンバス。が、最後に一言「まあ50年も前のことやし記憶は蠟やけどな」。ねえ留藏さん、球場の存在は確かだけどプロ野球チームはホントにあったんですか?